1

Bibliothèque S^te^ Geneviève

---

Devis primitif

---

Crédit par Chapitre.

---

Inventaire

---

Journal des travaux

---

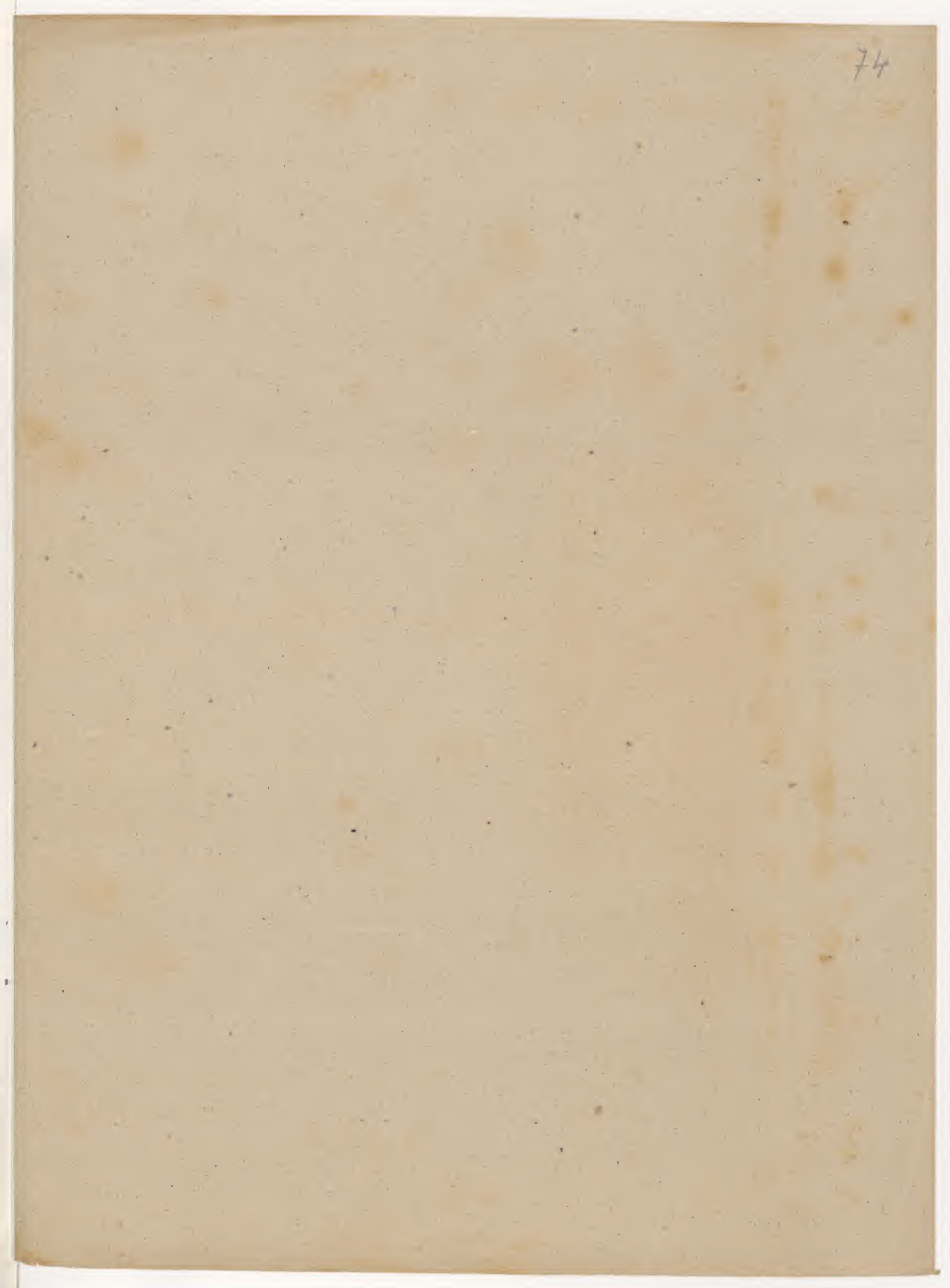
Pièces Diverses

---

fin des travaux en 1851

---




74

22 juin 1842 la Biblioth. S G fut provisoirement transférée dans les bâtiments de l'ancien Collège de Montaigu r. des Sept Voies. somme allouée pour la translation provisoire 60 000f

12 août 1844. pose de la 1re pierre par le Ministre M. ~~Tate~~.
Dumon.

Bibliothèq. a. 200 000 Volumes Imprimés ou Manuscrits
40 000 volumes d'Estampes et Manuscrits

Dépense des travaux 1775 000f.

Les travaux ont commencé en 1843. et ont été terminés en — 1851
travaux & projet approuvés

11 39    20 50      233 49
20 50    11 39
1845 0
615 0
2050
2050
233495 0

98 63
20 50

Plan [illegible] [illegible]

La Bibliothèque publique [illegible] [illegible] [illegible] 2e Étage. pour [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] des fonctionnaires de l'Établissement

en 1630 François de la Rochefoucault Évêque de Senlis et Cardinal fit don à la Biblioth. S. G. d'une partie de ses livres et peut être considéré comme le fondateur de cette bibliothèque.

un Bâtiment voisin de la Bibliothèque mais séparé de l'Établissement par la rue [illegible] est affecté à l'habitation des principaux fonctionnaires de l'Établissement.

Les caves & tout le sous sol de l'Établissement est consacré aux appareils de chauffage & à des égouts recevant les eaux pluviales
le rez de chaussée est occupé par le vestibule, le logement du Concierge le département des Manuscrits et des dessins & gravures & objets de curiosité. le 1er Étage est ~~[illegible]~~ affecté à la salle de lecture publique de [illegible] [illegible] à 10h du soir —

Monsieur Labrouste

membre de l'Institut

81. Boulevard S^t Michel

3.36

3.36

1 [illegible]

1$^m$32 de long sur [illegible]

et 35 de profondeur

les livres ont d'ailleurs 4 [illegible] 32

[illegible] 2 [illegible]

Pierry.
Fourquière.

2 22
2.22
52 82
21 51
60
3
34
1m

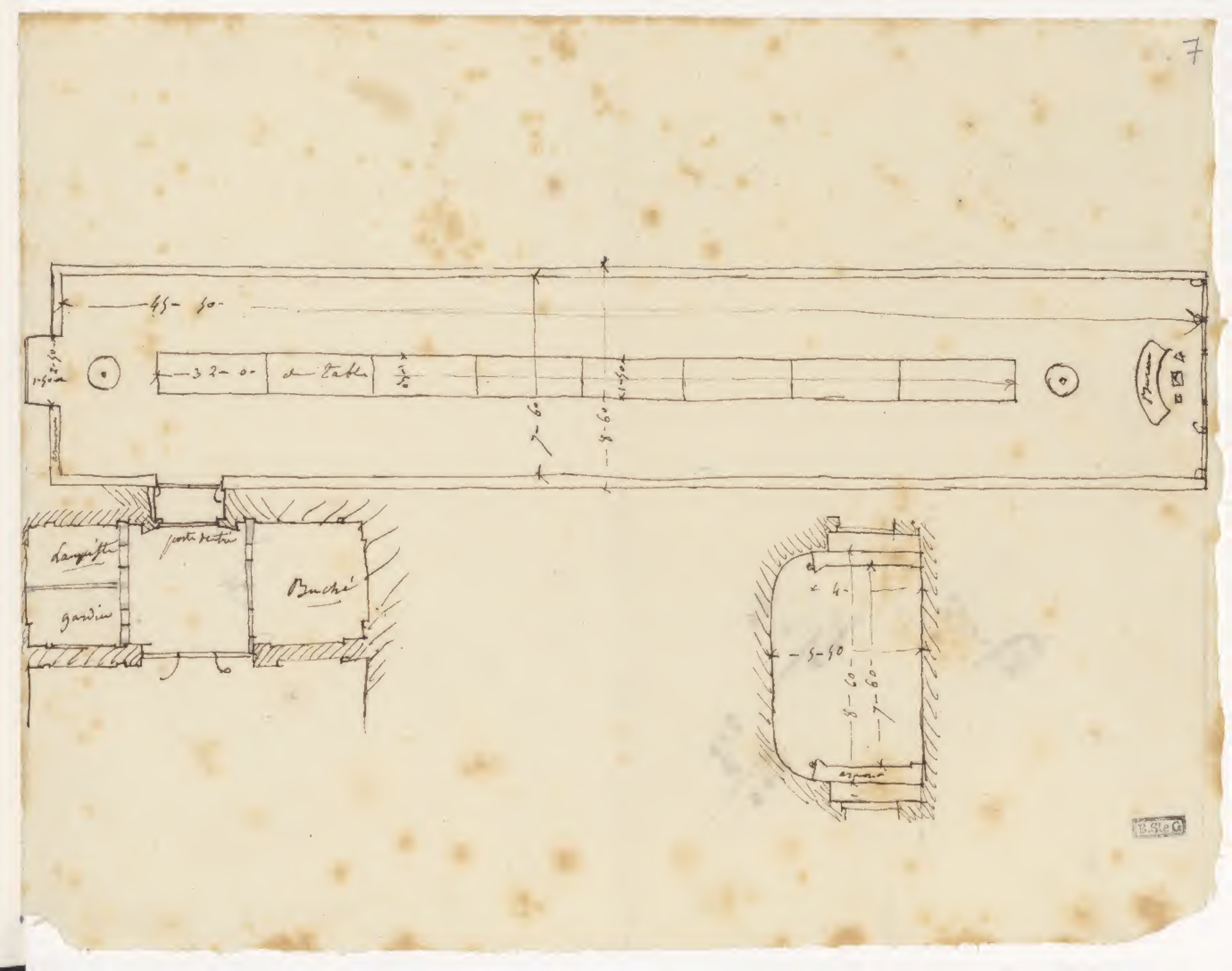
# Bibliothèque Ste Geneviève

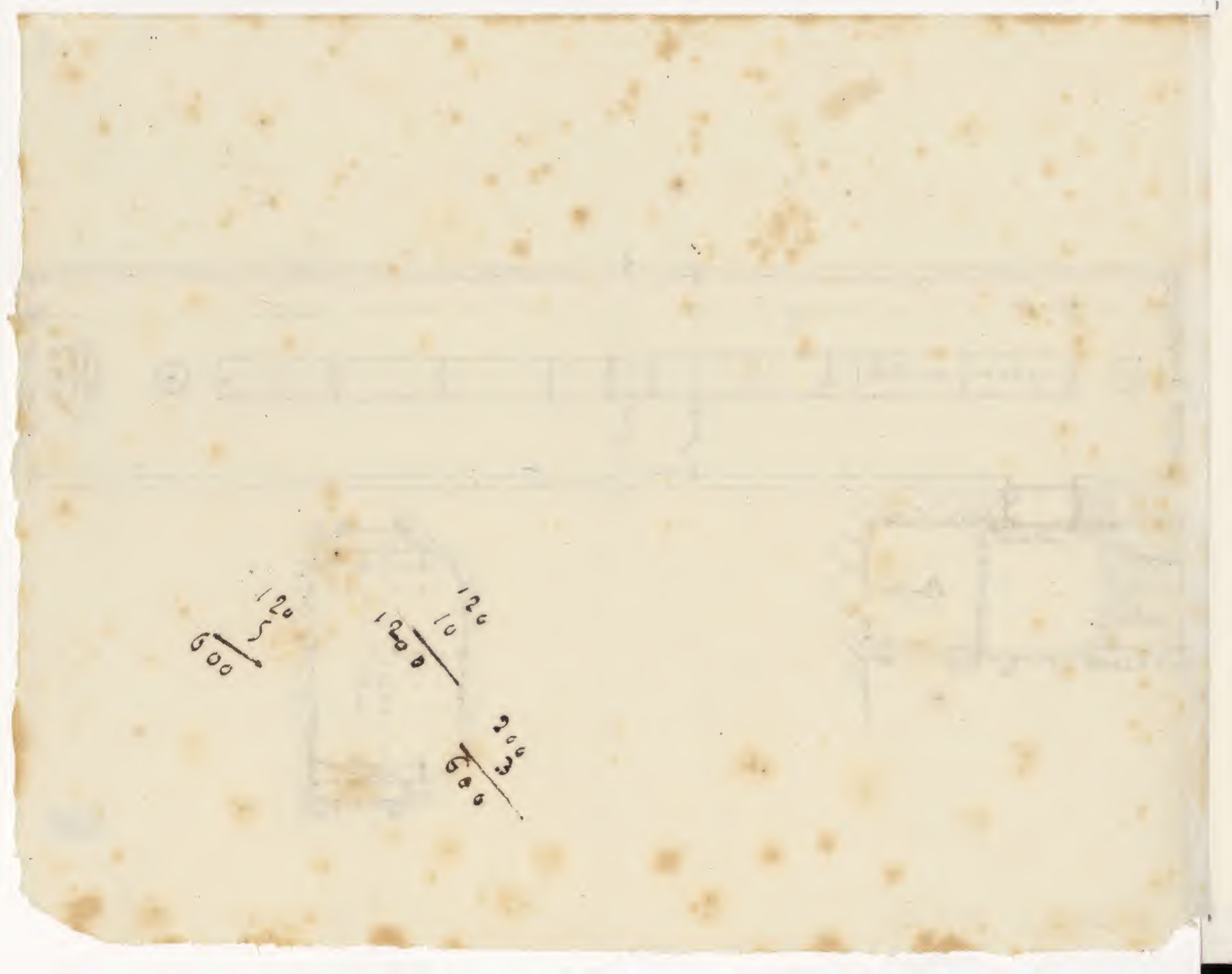
## Grande Salle du 1er Étage.

| Developpement en linéaire d'une seule tablette. | | Developpement en linéaire de toutes les tablettes |
|---|---|---|
| | **Étagères entre deux piles en pierre** | |
| | Premiere tablette en trois parties 1m 30 + 0m 78 + 1. 30 } Deuxième tablette 1. 30 + 1. 30 } 6m 22. | |
| 84m 00. | 24 étagères semblables —— 149m 28 } Pour les deux étagères sans boucles de chaleur 4 × 0,78 —— 3. 12 } | 152m 40. |
| | **Corps de Bibliothèques du pourtour** | |
| | 1°. Une bibliothèque faisant encoignure. Premiere tablette en deux parties 1m 05 + 1m 05 } Cinq autres tablettes pareilles —— } —— 12m 60 | |
| 154. 12. | 4 encoignures semblables —— | 50. 40. |
| | 2°. un corps de bibliothèque entre deux portes Premiere tablette 1m 25 neuf fois = 11m 25 } Cinq autres tablettes pareilles —— } —— 67. 50. | |
| | 12 corps de Bibliothèques semblables —— | 810. 00 |
| | 3°. un corps de Bibliothèque joignant les trois travées à l'entrée de la salle. Premiere tablette 1m 34 quatre fois = 5m 36 } Cinq autres tablettes pareilles —— } —— 26. 86. | |
| | 2 corps de Bibliothèque semblables —— | 53. 72. |
| | **Corps de Bibliothèques dans les cabinets.** | |
| | 1°. Une travée avec porte au milieu. Premiere tablette en trois parties 1m 32 + 0m 78 + 1m 32 } Sept autres tablettes pareilles —— } En dessus de Porte 0m 78 —— } —— 21. 12. | |
| 97. 16 | 17. Travées semblables —— | 374. 30 |
| | 2°. Une travée sans porte. Premiere tablette en trois parties 1m 24 + 0m 98 + 1m 24 } Sept autres tablettes pareilles —— } —— 27. 68 | |
| | 18 Travées semblables —— | 498. 24 |
| | **Corps de Bibliothèques de la Galerie.** | |
| | Entre deux Contreforts — 1°. les bibliothèques | |
| 147. 06 | Premiere tablette en 3 parties 1. 14 + 1. 14 + 1. 14. } Cinq autres tablettes pareilles —— } —— id —— 2°. les étagères. } —— 24. 44. | |
| 84. 28 | Premiere tablette en 2 parties 0m 98 + 0m 98. } Une tablette semblable —— } | |
| | 43. Travées semblables —— | 1050m 92 |
| 566m 62 | Totaux Généraux en developpement simple et multiple. | 2992m 08 |

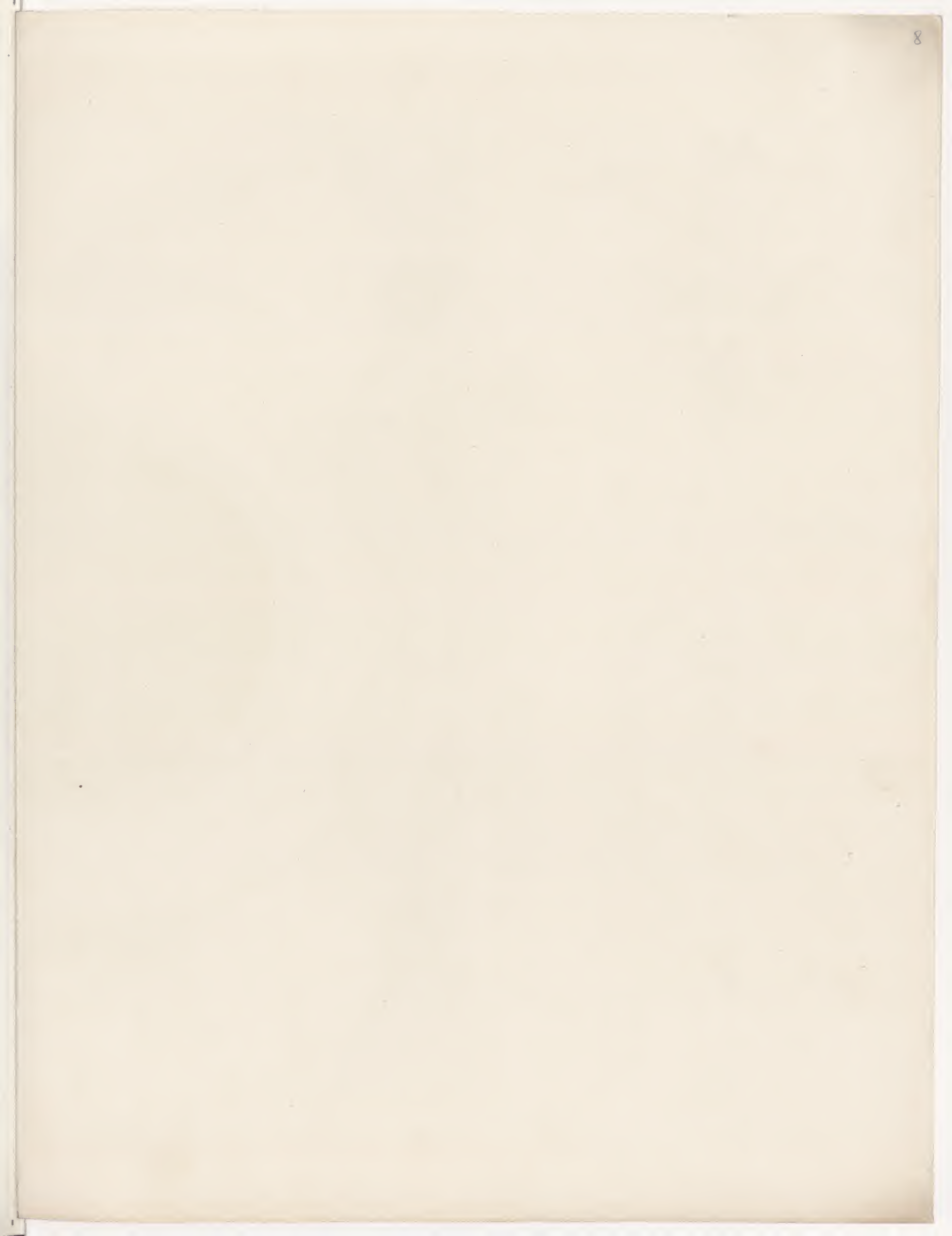
[illegible]


6


7
45- 50-
32- 0-
de Table
7-60
8-60
gardien
Buché
4-
5-50
8-60-
7-60-



120
5
600
120
10
1200
200
3
600






BIBLIOTHÈQUE Ste GENEVIÈVE
*à Paris (Porte principale)*

*Échelle de* 1 2 3 *4 mètres*

*H. Labrouste arch.t*  *C.e Callias Arch.te Dir.r* *Huguet sc.*

## Anciennes Editions.

| | | | |
|---|---|---|---|
| In folio | | | |
| | 1er Rayon | 10m | 40.25 |
| | 2e | 10 | |
| | 3e | 10 | |
| | Divers | 6.25 | |
| | Salle d'entrée | 4. | |
| In quarto. | | | |
| | 1er Rayon | 10m | 22 25 |
| | Divers | 12 25 | |
| In 8o | Divers | 8 50 | 36 70 |
| | Salle d'entrée | 3 60 | |
| In 12 | | | |
| | Divers | 24. 60 | |
| | | 99.20 | |

(Cette partie peut facilement ne pas être à proximité)



36 70
24
60 70

45

20

65

24 semblables

135

Manuscrits.

In folio (0.52)

| | | |
|---|---|---|
| 1er Rayon . . . . . | 10m | 65m |
| 2e | 10 | |
| 3e | 10 | |
| 4e | 10 | |
| Salle d'entrée . . . . . . | 25 | |

In quarto (0.32)

| | | |
|---|---|---|
| 5e | 10 | 24 |
| 6e | 10 | |
| Salle d'entrée | 4 | |

Petit in 4° ou in 8° (0.27)

| | | |
|---|---|---|
| 7e | 10 | 24 |
| 8e | 10 | |
| Salle d'entrée | 4m | |

~~Supplément~~

113m

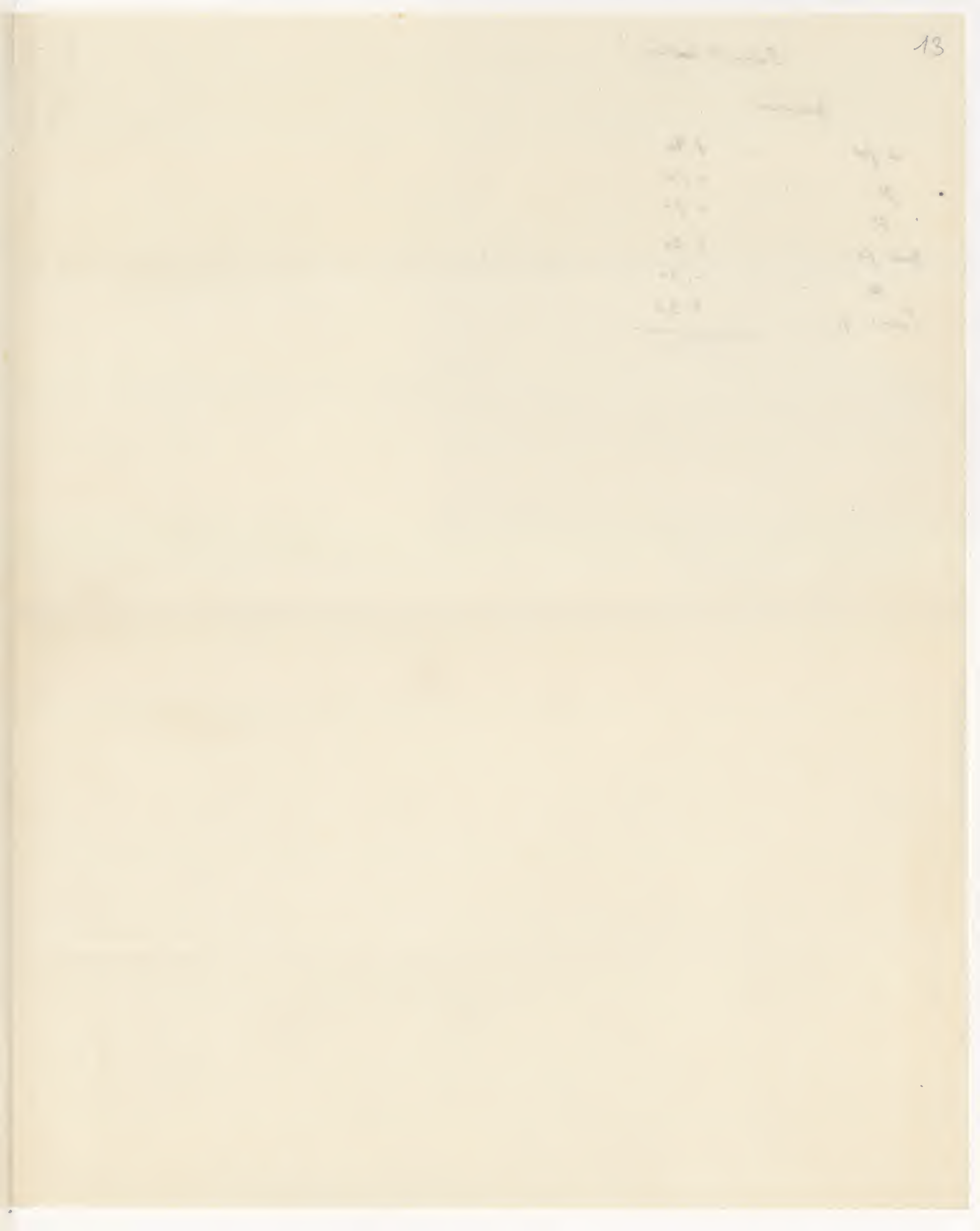
(Tâcher de mettre cette partie dans la Salle de Lecture)

Profondeur = 0m.40

Dimension approximative en profondeur et en longueur,
des armoires nécessaires pour serrer les collections
de gravures et livres à estampes du dépôt de la biblio=
=thèque Ste Geneviève.

12. mètres de longueur à raison de 70. centi. de profondeur.
108m 24 ...... id ......... id ......... 50. id .......
36 ...... id ......... id ......... 40 .. id .......
36 ...... id ......... id ......... 20 .. id .......

indépendamment des grands formats de calcographie
dont les feuilles sont sous la garde actuelle
de Mr Charles Cassich, et qui pourront être
encadrées ou conservées dans des cartons ad hoc.



Salle d'entrée)

Gravures

| | |
|---|---|
| in fol . . . . | 1.80 |
| Id. . . . . . | 1.70 |
| Id. | 1.70 |
| grand fol. . . . . . | 1.20 |
| Id. . . . . . | 2.30 |
| [illegible] . . . . | 2.30 |

La Bibliothèque Ste Geneviève se compose de 160,000 vol. environ ; les additions annuelles tant par suite d'achats, que par les dons du ministère s'élèvent à 1000 ou 1200 vol. il est donc nécessaire de donner à un emplacement nouveau une étendue capable de contenir 200 000 volumes.

La croix grecque qui constitue le grand corps de Bibliothèque contient approximativement 100 000 volumes. c'est donc une étendue double qu'il s'agit d'établir. le reste des livres que possède l'Etablissement est placé dans des dépôts et mal distribué faute d'emplacement.

Il serait à désirer que la forme actuelle fut conservée, elle est très commode pour le service.

Les besoins du service exigent indépendamment du grand corps de Bibliothèque ;

1° un cabinet capable de contenir 4,000 vol. d'estampes et antiquités.

2° un cabinet pour une quantité à peu près égale de collections typographiques précieuses, telles que collections des aldes, des Elzeviers, du 15ème siècle.

3°. un cabinet de manuscrits formant actuellement 3500. vol.

4°. un cabinet de lecture qui puisse contenir à la fois 150 lecteurs, que le renouvellement successif laisse presque constamment pendant les cinq heures de travail; de plus un bureau pour le conservateur, un bureau pour le sous Bibliothécaire, un bureau pour quatre employés et l'emplacement pour six à huit mille volumes les plus habituellement demandés.

5°. un cabinet pour l'Administrateur, cabinet qui puisse servir en même temps de salle de conseil.

---

Le Logement donné aux personnes attachées à la Bibliothèque étant, non pas seulement une faveur, mais une condition attachée à leur responsabilité, il devient nécessaire de calculer les logements sur le personnel actuel:

un administrateur
six conservateurs
un sous Bibliothécaire.
quatre Employés
deux gardiens
deux concierges.

Le Logement du concierge doit être disposé

de manière à communiquer avec un vestibule fermé afin que le concierge puisse se tenir dans ce vestibule pendant la durée du service.

Un corps de garde existe déjà sur l'Emplacement destiné probablement à recevoir le bâtiment nouveau, il serait à désirer que pour la sureté de l'Etablissement ce corps de garde fut conservé et dépendit du bâtiment même —

Un réservoir.



9. Le Bâtiment de la nouvelle Bibliothèque Ste Geneviève a été construit en vertu de la loi du 19 juillet 1843 qui affecte à cette construction une somme de 1775000 00 dont ~~[illegible]~~ 275000 00 ont été consacrés à l'acquisition de propriétés et à la direction des travaux et 1500000 aux travaux eux mêmes. —

Le Bâtiment nouveau est érigé sur l'emplacement occupé autrefois par l'ancien Collège de Montaigu, par diverses propriétés et par les rues des cholets et de Jean hubert supprimées ~~supprimé~~.

Le plan ~~du rez de chaussée~~ de l'Edifice présente un parallélogramme de 84 75 sur 21. isolé des propriétés voisines au nord et au couchant par un chemin de ronde large de 3m et sur lequel se trouve l'escalier principal.

Le rez de chaussée présente d'abord au centre de la façade au midi un vestibule de 12 15 sur 20 40 on entre ~~dont~~ par une porte en bronze dans ce vestibule qui est décoré de vingt bustes en pierre ~~[illegible]~~ et de quelques peintures

Ces vingt bustes sont ceux de .

les peintures représentent des arbres.

Si ~~le terrain~~ les dimensions du terrain l'avait permis l'~~architecte~~ j'aurais ~~aurait~~ desiré que
pour éloigner l'Edifice du bruit de la voie publique et préparer le public
le Monument ~~consacré à l'Etude par la lecture~~ ~~fut précédé~~ pour être éloigné ~~retiré~~ du bruit de la voie publique fut précédé si c'eut été possible d'un beau jardin et de belles grandes ~~grandes~~ plantations; c'eut été sans doute une convenable introduction à un ~~bibliothèque publique~~ monument consacré à l'Etude mais le terrain ne permettait pas d' ~~on ne pouvait~~ adopter une disposition semblable; le jardin qu'on aurait aimé à traverser pour arriver ~~à la bibliothèque~~ ~~au lieu d'Etude~~ au monument, l'architecte l'a fait peindre sur les murs du vestibule, sorte intermédiaire entre la place ~~voie~~ publique et la bibliothèque. ~~Ce vestibule est peu éclairé~~ on trouvera peut être que

j'aurais desiré qu'un vaste espace planté d'arbres et décoré de statues fût disposé en avant de l'Edifice pour l'éloigner du bruit de la voie publique et préparer les personnes qu'il fréquenteront au recueillement,

le Vestibule est peu éclairé ; j'espère cependant que l'effet n'en sera pas désagréable pour tout le monde ; ~~les~~ quelques lecteurs en traversant le Vestibule croiront peut-être un instant que son obscurité n'est que l'ombrage des arbres qui le décorent.

à droite et à gauche du Vestibule sont des Salles destinées au dépôt des manuscrits, des estampes, des doubles &c.

un grand Escalier occupe le fond du Vestibule et conduit le public par une double rampe au 1er Etage où se trouve la ~~Biblioth~~ Salle principale de la bibliothèque, servant de Salle de lecture.

Cet Escalier principal est décoré par la copie du tableau dit l'Ecole d'Athènes peint au Vatican à Rome par Raphaël. cette copie a été exécutée à Rome par Mr Balze. L'espace occupé par ce tableau était primitivement destiné à recevoir un planisphère peint sur la muraille. mais les dimensions de l'espace à décorer ~~[illegible]~~ correspondaient à celles du tableau de l'Ecole d'Athènes et on a préféré placer à l'entrée de la bibliothèque ce beau tableau à la place du planisphère ~~c'est le hasard qui m'a [illegible] au~~ ~~une Exposition commencée de 181~~ en 1847 ~~le public fut admis à~~ voir exposé dans le Panthéon une Exposition de tableaux faits exécutés à Rome par Mr Balze frères d'après les principales productions de Raphaël.

Les personnes attirées au Panthéon par cette Exposition ~~de~~ profitaient souvent de l'occasion pour visiter les travaux qui s'exécutaient dans le quartier. aussi je reçus beaucoup de visites alors et j'entendis un jour un Mr exprimer l'idée que cette grande Muraille qui s'élève au fond du bâtiment de la bibliothèque ~~ne pourrait être~~ serait sans doute d'un fâcheux effet à moins qu'on ~~n'y place l ne~~ n'y plaçât un grand tableau, l'Ecole d'Athènes ~~par exemple~~.

La grande Salle de la bibliothèque située au 1er Etage occupe toute la surface construite c'est-à-dire 84.75 sur 21. Les livres sont disposés autour de la Salle sur une hauteur de 5m divisée par une galerie à 2.50 du sol de manière que tous ~~les livres~~ les rayons soient accessibles sans le secours d'échelles roulantes. des petits cabinets sont pratiqués au tour de la Salle entre les contreforts qui

~~ce assurent la solidité~~ portant les Voutes et servent à supporter les galeries supérieures des livres, à contenir un grand développement de tablettes pour les livres et à renfermer les 8 petits Escaliers qui donnent accès à la galerie supérieure. une grille en fer et en cuivre sépare les armoires des livres de l'Espace réservé au public et a permis, sans nuire à la sûreté, de supprimer les portes des armoires qui ne sont plus que de simples rayons où les livres peuvent être facilement pris et remis par les Employés chargés du Service.

~~une suite de~~ des tables sont disposées dans le milieu de la Salle sur toute la longueur pour les lecteurs; les tables ont 1,50 de large chaque lecteur occupe une place de 65c. Il y a en tout 400 places pour les lecteurs. le bureau du Conservateur est placé au Centre de la Salle et en face de l'Entrée, il est Entouré d'armoires vitrées qui Contiennent le Catalogue de la bibliothèque. La Salle de lecture est éclairée dans le jour par 41 grandes croisées et le Soir par 155 becs de gaz.

La grande Salle de lecture est divisée en deux nefs parallèles par une suite de 18 Colonnes en fonte supportant la retombée des Voutes qui couvrent tout l'Espace. Ces Colonnes en fonte sont élevées sur des piédestaux en pierre ornés de Sculptures et de Médaillons peints sur porcelaine. les têtes sculptées ~~[illegible]~~ tournées vers l'orient et l'occident représentent le jour et la nuit. les portraits peints sur porcelaine sont ceux des fondateurs et bienfaiteurs de la bibliothèque Ste Geneviève. ~~et~~.

de petits Escaliers de Service placés dans les angles des bâtiments mettent en communication la gde Salle de la bibliothèque avec les Salles et dépôts du rez de chaussée

tout l'Etablissement est chauffé par 2 Calorifères placés dans les caves sous le sol du rez de chaussée.

les fondations de l'Edifice ont été faites avec les matériaux provenant de la démolition de l'ancien Collège de Montaigu.

Tout le Bâtiment est construit en pierre ; ~~les~~ les murs de refend et les petits murs sont en briques, les planchers sont en fer, les voutes du 1er Etage en fonte de fer et en plâtre sur grillage en fer, le comble est en fer couvert en zinc. XX

~~La façade a pour principale décoration~~

Sur les faces extérieures de l'Edifice ~~sont~~ et dans la partie du 1er Etage qui correspond aux armoires des livres sont inscrits ~~chronologiquement~~ les noms des principaux auteurs ou écrivains dont les œuvres sont connues dans la bibliothèque ; le catalogue monumental est la principale décoration extérieure de la Bibliothèque et comprend 810 noms inscrits chronologiquement depuis Moïse jusqu'à Chateaubriand et Berzelius.

auprès de la Bibliothèque, mais séparé entièrement ~~de ce bâtiment~~ cet Edifice se trouve un bâtiment destiné à l'administration de la Bibliothèque et à l'habitation des Employés.

---

Les constructions ont été commencées au mois d'aout 1843 la première pierre a été posée par M. le ministre des travaux publics le 12 aout ~~1845~~ 1844 et l'Edifice a été terminé au mois d'aout 1850.

---

XX Les bustes du Vestibule ont été exécutés par M. Elschoët, Mortiny et Mallet. les peintures de ce vestibule par M. Dugoltz. ~~les seules~~ la copie du tableau de Raphaël représentant l'Ecole d'Athènes a été exécutée et donnée par M. Balzé. les sculptures qui représentent à l'intérieur de la 2e Salle le jour et la nuit ~~ont été~~ sont dues à M. Dupré. les médaillons peints sur porcelaine et qui représentent les fondateurs et bienfaiteurs de la bibliothèque ont été exécutés à la Manufacture Nationale de Sèvres. ~~une peinture tableau~~ une figure représentant l'Etude et placée au centre de la Salle de lecture en face le Conservatoire va être exécutée en tapisserie à la Manufacture Nle des gobelins d'après un tableau de M. R. Balzé. la porte en bronze qui donne entrée à l'Edifice les caplandes (?) corollions a été fondue par M. Simonet père et fils. la serrure de la porte en fer qui donne entrée à la 2e Salle ~~et qui est un chef d'œuvre de serrurerie~~ dont la combinaison et l'exécution sont un chef d'œuvre de serrurerie, est due aux ~~?~~ chefs des ouvriers serruriers

La Bibliothèque Ste Geneviève a été fondée en 1624. Elle était située dans les Combles de l'ancienne abbaye de Ste Geneviève qui a été occupée depuis par le Collège henri IV.

La nouvelle Bibliothèque Ste Geneviève a été Construite en vertu de la loi du 19 juillet 1843 sur l'Emplacement de l'ancien Collège de Montaigu et de quelques Maisons particulières situées entre le Collège et les rues de la Montagne et Jean hubert.
La Dépense de cette Construction était Evaluée à la Somme de ——— 1 775 000 ..
~~Les travaux ont commencé le~~
Divisée ainsi qu'il suit.
acquisitions de propriétés ——— 123 000 ..
Travaux ——— 1 569 000 ..
Dotation &c ——— 83 000 ..

Les travaux ont commencé le 5. août 1843

La première pierre a été posée le 12 aout 1844 : après l'achèvement des fondations.

Le Batiment a été terminé le — 15 décembre 1850 et la remise en a été faite officiellement le 16 — par l'architecte à une Commission chargée de le recevoir par M. le Ministre de l'Instruction publique.

Le Déménagement des livres tant ~~est ou~~ des manuscrits laissés à l'ancien local du Collège henri IV et des 30000 Volumes environ de liturgie et de théologie que des livres imprimés déposés provisoirement et conservés pendant 7 ans dans les batiments de Montaigu, a commencé le 23 décembre 1850 et a été terminé le 23 janvier 1851.

La Bibliothèque a été ouverte au public le 4 février 1851

—

on a dépensé pour la construction de la nouvelle
Bibliothèque Ste Geneviève :

| | | |
|---|---|---|
| la première année en 1843, | 63 001 | 38 |
| — 1844 | 174 678 | 37 |
| 1845 | 187 317 | 26 |
| 1846 | 298 769 | 75 |
| 1847 | 233 549 | 76 |
| 1848 | 303 674 | 15 |
| 1849 | 333 026 | 26 |
| 1850. | 180 983 | 07 |
| total = | 1775 000 | 00 |

le crédit était de = 1775 000 00

x

Les Ministres qui ont été aux travaux publics pendant l'Exécution de la Bibliothèque Ste Geneviève sont :

Mr Teste

Mr Dumont

Mr Jayr

Mr Marie

Mr Trélat.

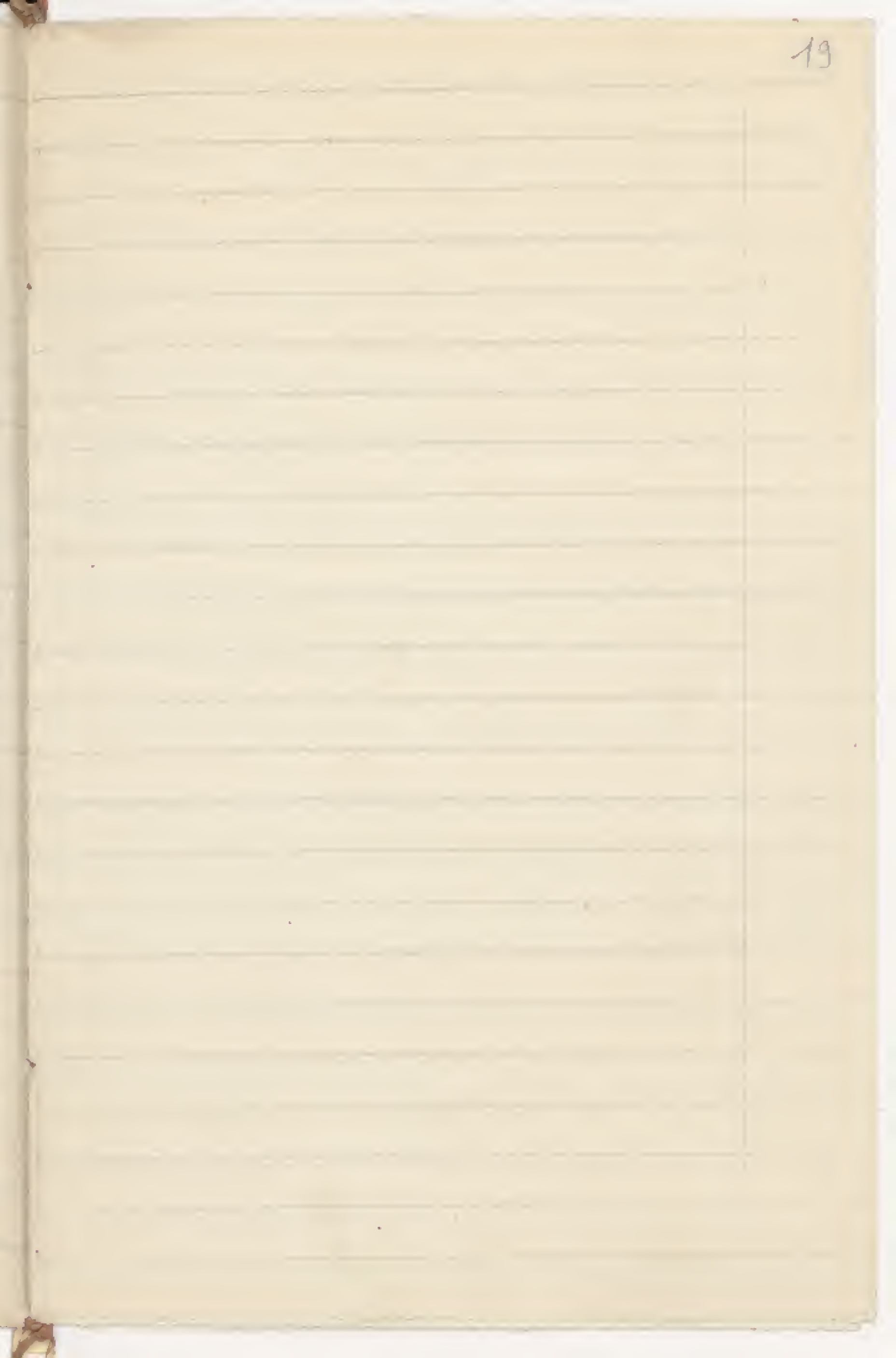
Mr Recurt

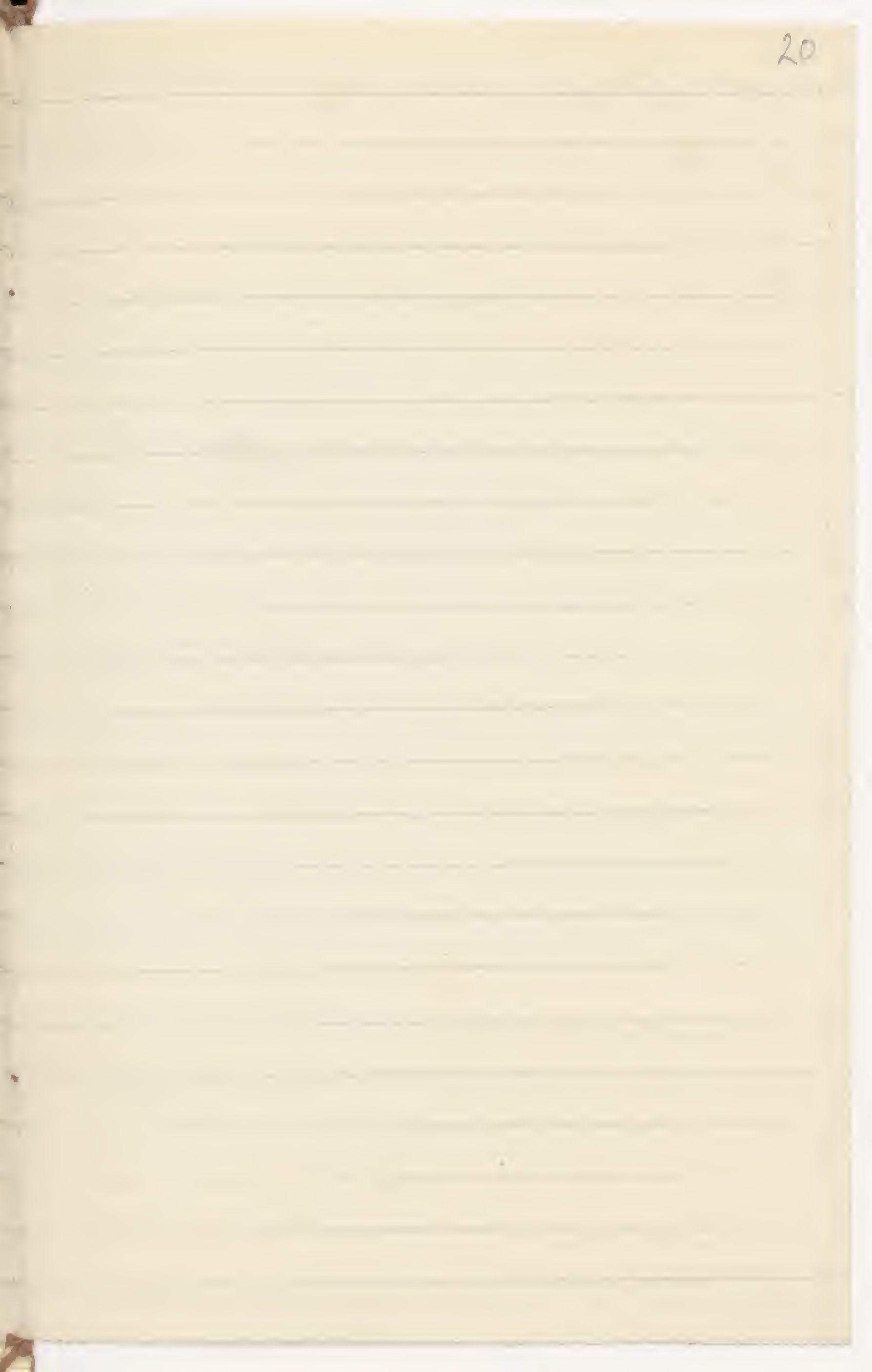
Mr Vivien

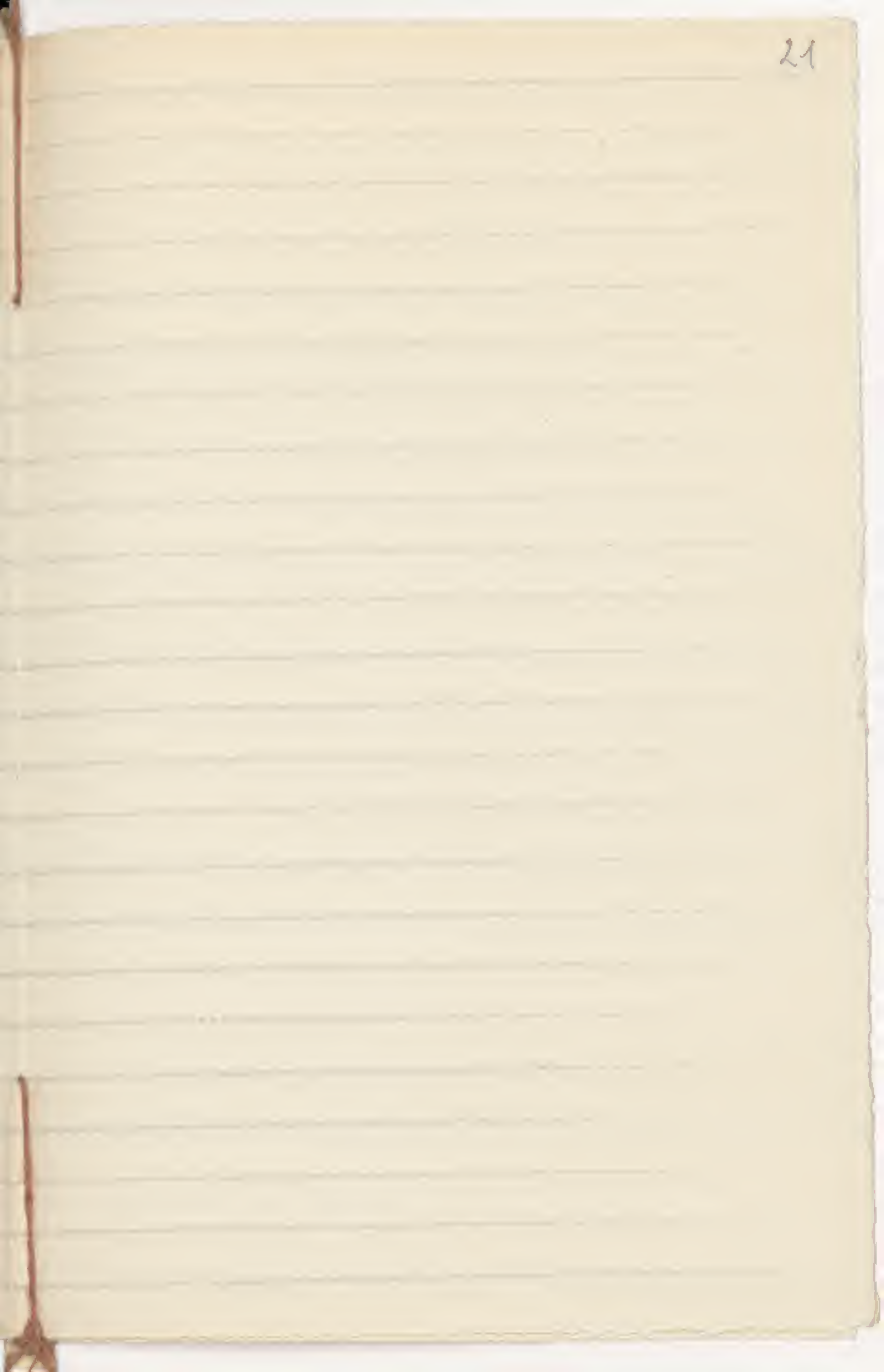
Mr Lacrosse

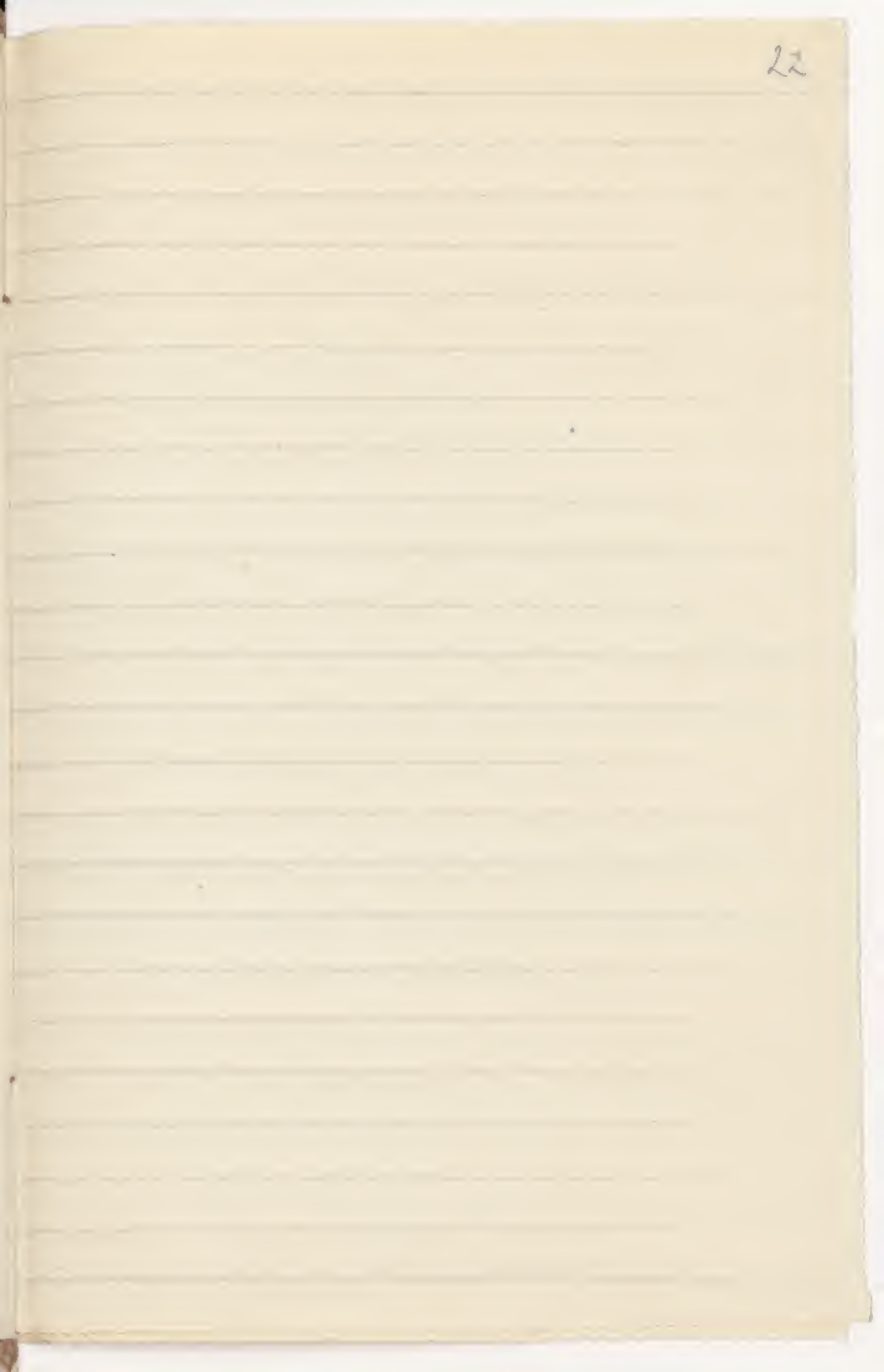
Mr Bineau

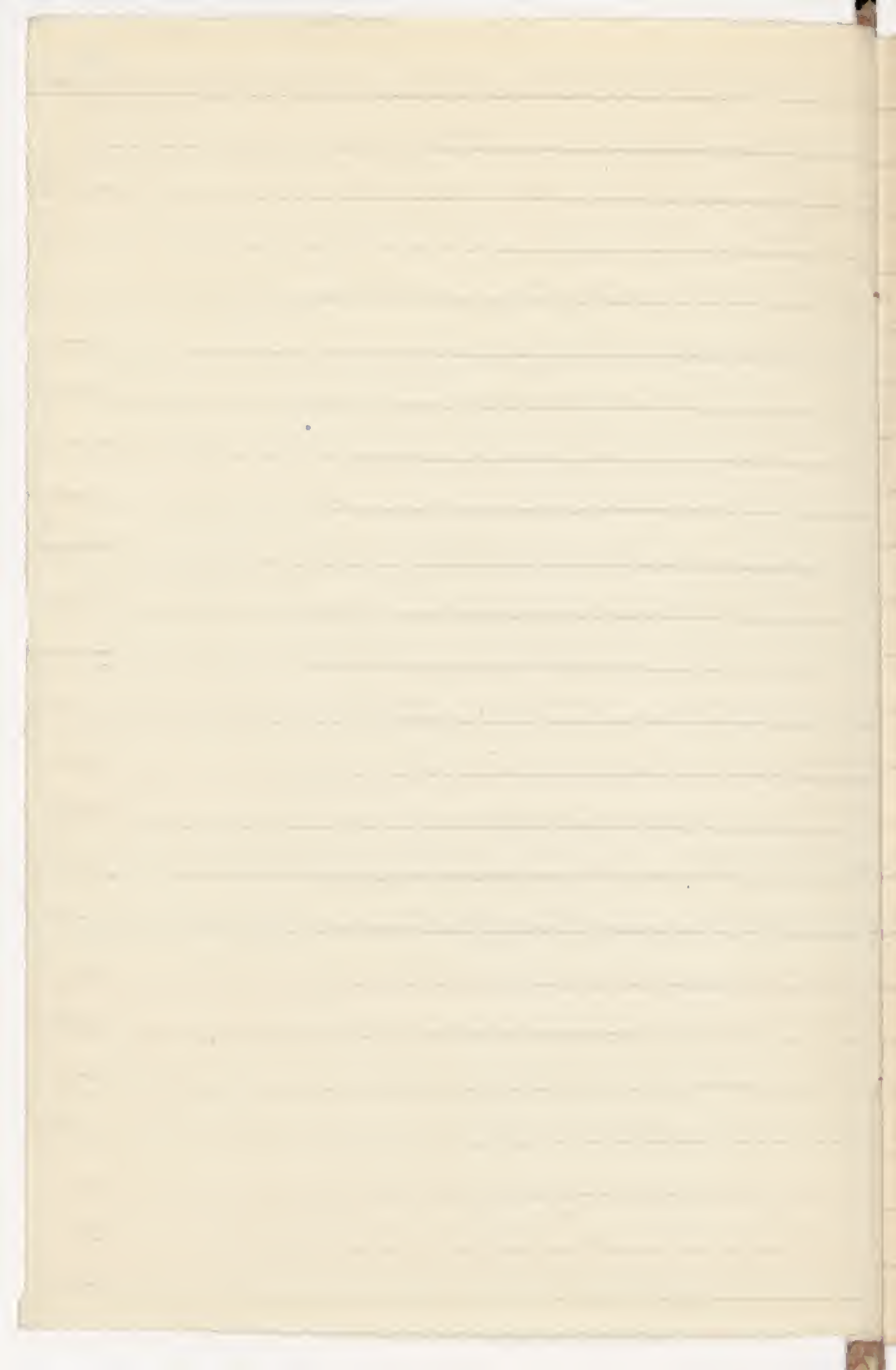
Mr Magne.

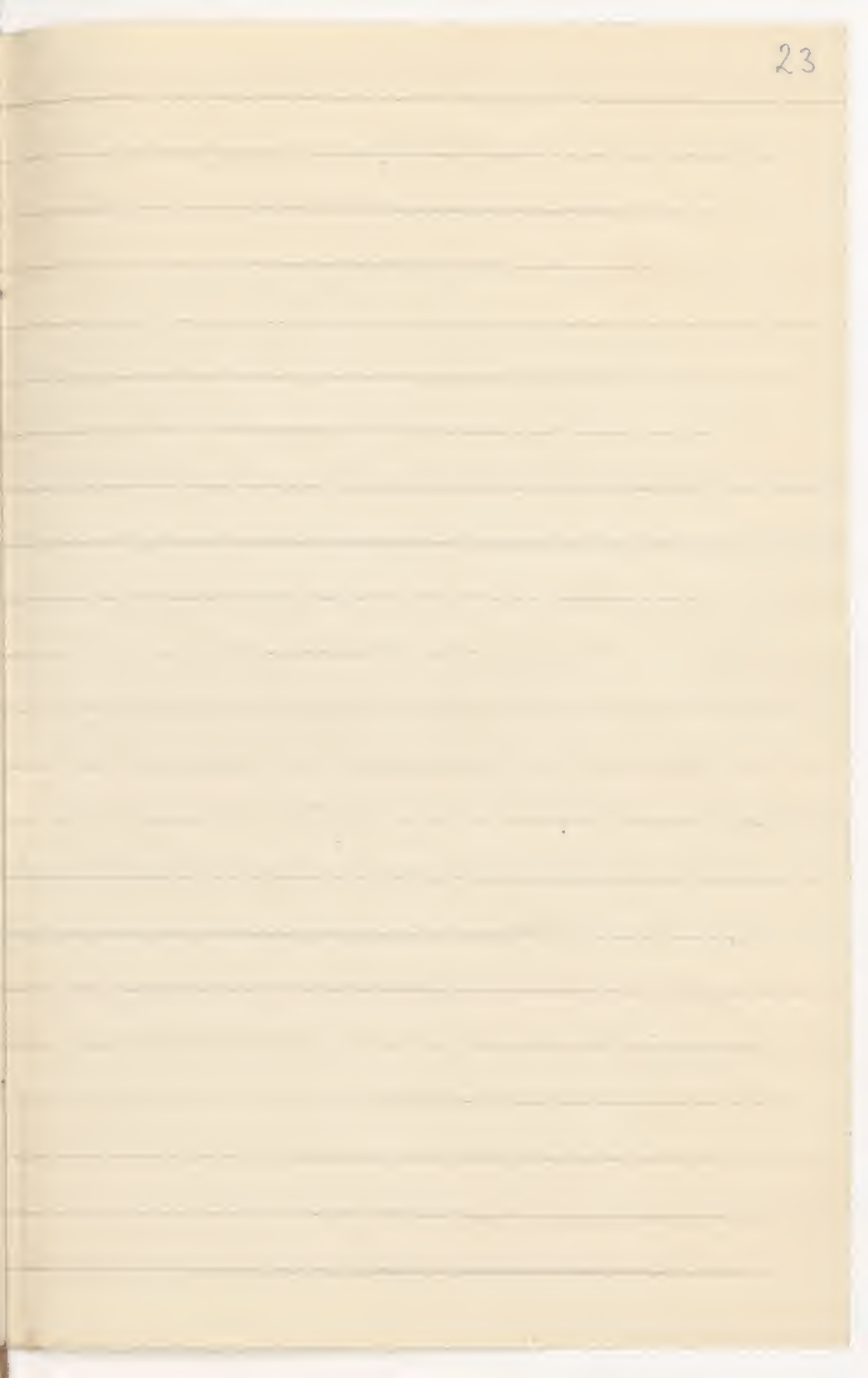


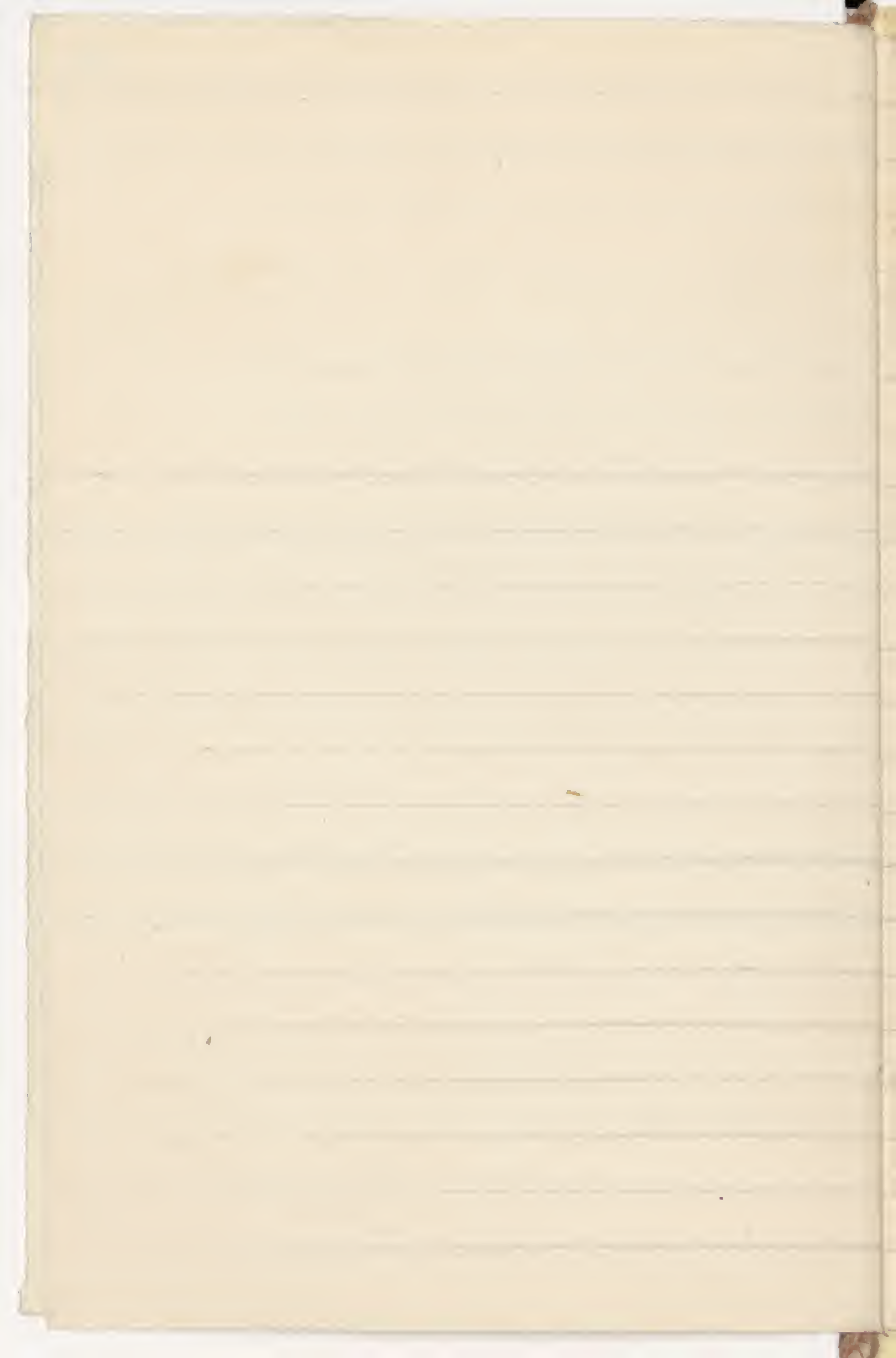


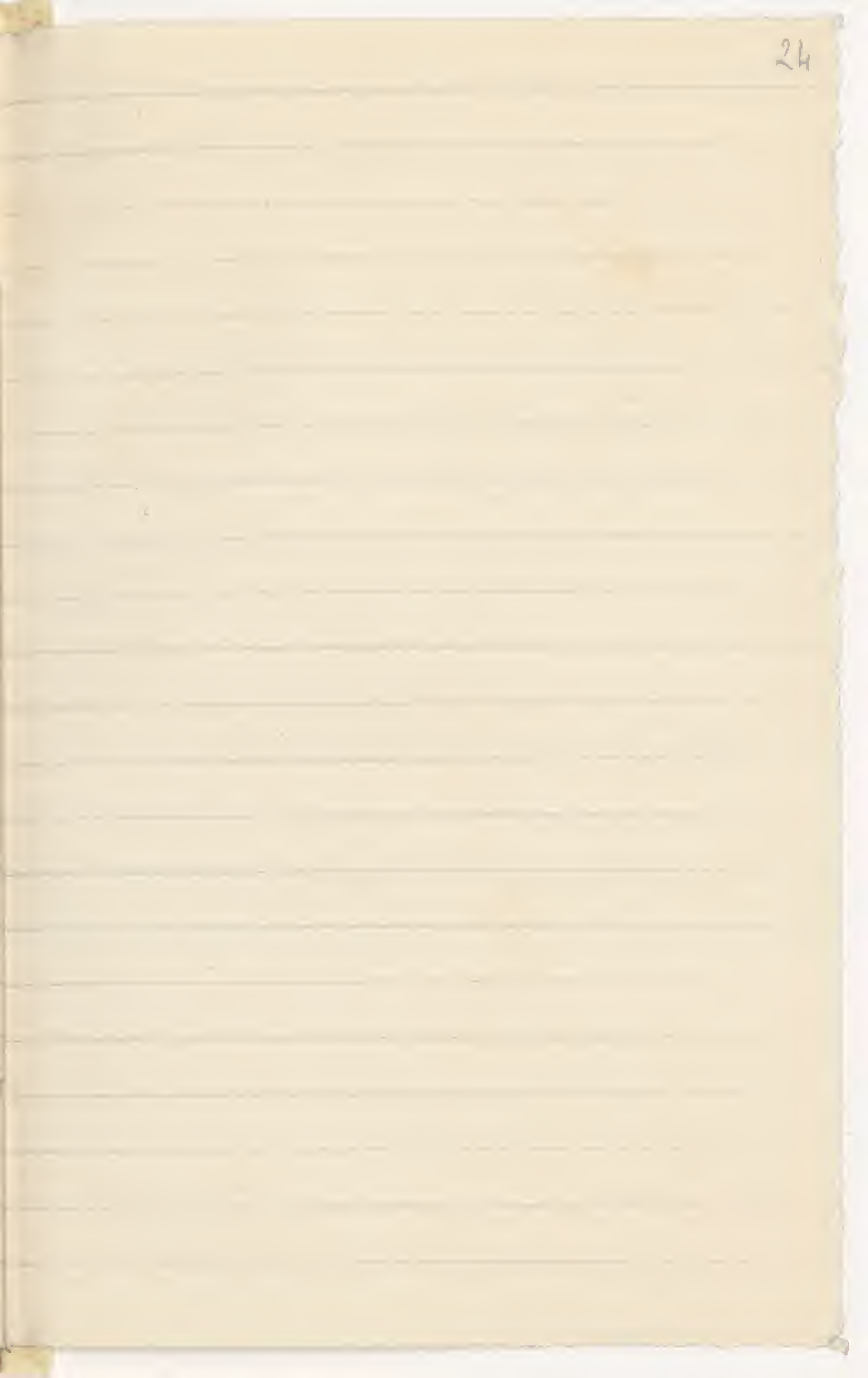










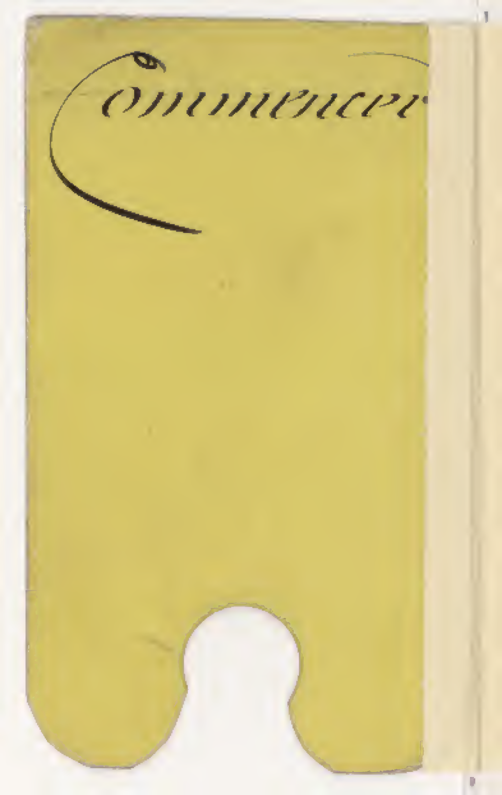


Bibliothèque Ste Geneviève, 27

Meuble du Catalogue

—


Signet


Commencer


G
29

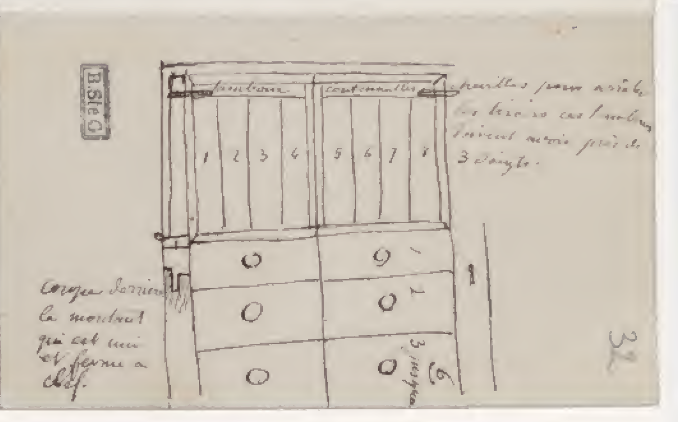



H

# Signet.

pour le meuble
du catalog. cartes
VI

Bible S. [illegible] gen
[illegible]


1 2 3 4 5 6 7 8
3 doigts.
et fermé a clef.
1
2
3 jusqu'a
6

Ces fiches sont plus courtes d'un doigt que cette carte

---

Bibliothèque Ste Geneviève

Mr Trianon

meuble pour mettre les fiches et cartes

---

Vendredi 17 octobre 1873 —

33

Demande de souscription pour les fouilles d'Athènes.

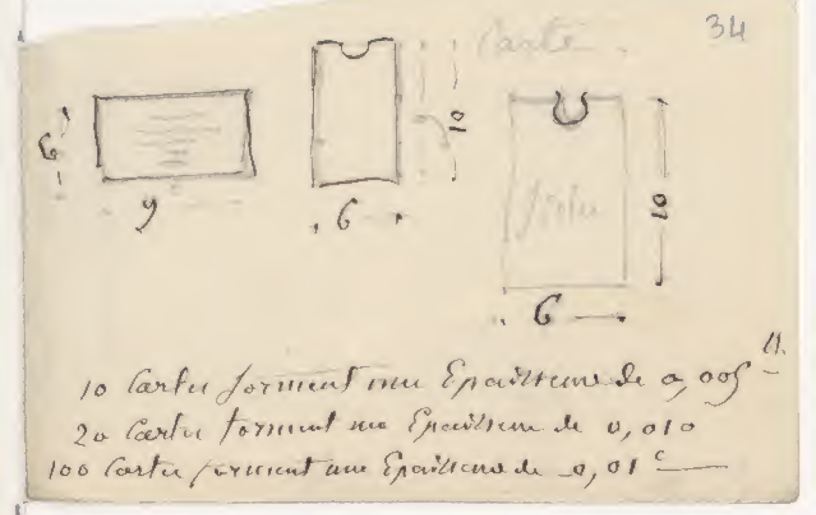
Modification du format des annales.

Tirage spécial du Bulletin en cours de publication.

---

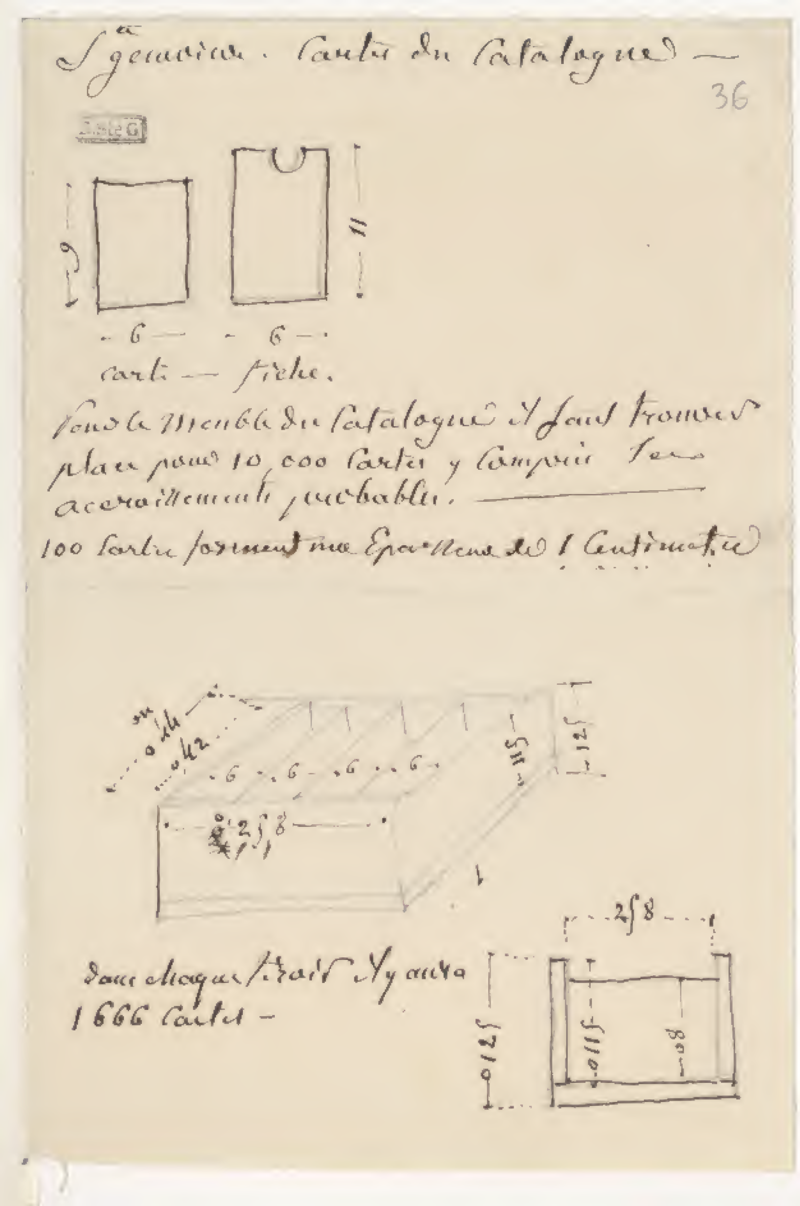
M. F. Denis. lui demander le nombre de Cartes
que doit contenir le Meuble du Catalogue, et le
classement de ces Cartes. lui parler du nettoyage
intérieur et du logement du nouveau portier et
du logement impossible de l'ancien portier. ——
faire venir l'eau du réservoir à rez de chaussée à la cuisine
du portier en sous sol — faire venir également de l'autre côté
l'eau de la Ville aux cabinets d'aisances sous l'escalier. ——




34
Carte
6
9
6
10
10
6
10 Cartes forment une Epaisseur de 0,005 m.
20 Cartes forment une Epaisseur de 0,010
100 Cartes forment une Epaisseur de 0,01 c

ux heures et demie précises.

Les cartes du catalogue à Ste Geneviève ont 06 x 09 et pour faciliter le classement et la division de ces cartes ou fiches ont 06 x 011.





Ste Geneviève. Cartes du Catalogue —





Pour le Meuble du Catalogue il faut trouver place pour 10,000 Cartes y compris les accroissements probables.

100 Cartes forment une Epaisseur de 1 Centimètre



dans chaque tiroir il y aura 1666 cartes –

Vendredi 23 avril 1875. —



10
10
10
10
10

16

65

27 — 27

le Meuble doit contenir 10 tiroirs.
ayant, chacun une hauteur de 0,10$^c$.
dans œuvre.
chaque tiroir doit contenir 3000 cartes
en tout 30 000 cartes. ———
chaque carte a 6$^c$ sur 9$^c$ et 6 x 10 pour
les cartes jaunes.



3000 Cartes
a AB

8

A

Le Meuble est contient
8 Tiroirs ~~en haut~~
2 par 2. ayant chacun
une hauteur de 10c -
et une surface de 27 × 43 superficie
12 000 Cartes

25




| | |
|---|---|
| 3000 | 3000 |
| 10 | 5 |
| 3000 | 15000 |
| 3000 | |
| 33000 | 3000 |

39

Bordeaux 10 avril 1875

attaché au génie pour le nouveau casernement

Monsieur Moujaret gérant du journal La Revue Nouvelle 16 bis cité Trévise Paris -

Monsieur

J'ai l'honneur de vous retourner le bulletin de souscription accompagné du mandat-poste de dix francs, pour mon abonnement au journal la Revue Nouvelle

Je remets en même temps à la poste, un exemplaire d'un Agenda du constructeur que je vous prie de soumettre à M. le Président de la société des Architectes ; agenda que j'ai créé au seul titre d'aide-mémoire

Agréez Monsieur, l'assurance de ma parfaite considération

J. [illegible]

armoire dans la petite salle
pour les livraisons, portes [illegible]
à demander à M. Mattoiau
petite armoire des [illegible]
dans la salle à manger —

Bibliothèque Ste Geneviève, Salle de lecture
au 1er Etage demandée au Menuisier M. Mattoiau
des portes pour fermer les casiers Etablis
dans les cabinets de la salle de lecture pour y
déposer en sûreté et sous clefs, les
livraisons d'ouvrages périodiques. —

une petite armoire dans la salle à manger
du Gardien Concierge —

41

# J. Ferrand

Architecte du Lycée et des Casernes

23, Rue Rolland

26

P. Ste G.

Monsieur Moujaret

gérant du journal la Revue nouvelle

16 bis cité Trévise pour remettre à Mr.

le Président de la société des Architectes

Paris.

à Ste Geneviève —
faire venir l'Eau dans la Citerne
du portier au sol de la rue du
y voir et Etablir dans cette Cadran
une pierre à laver. — [illegible]

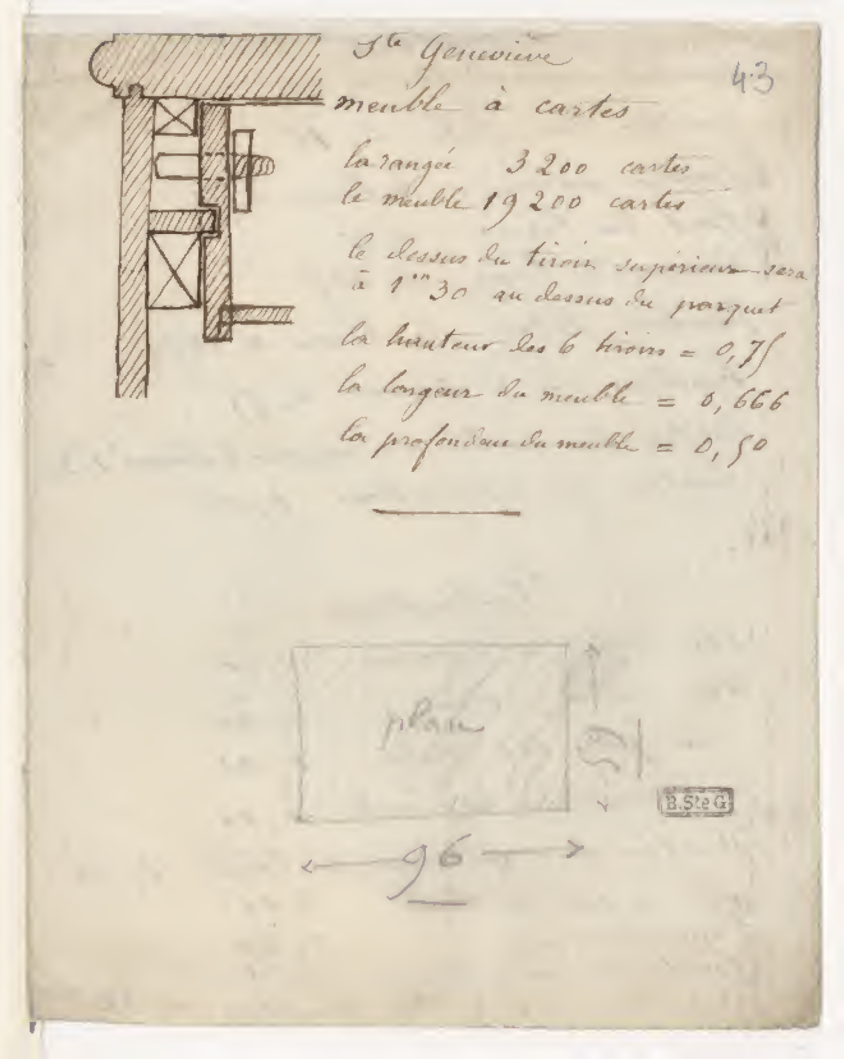
Mesures pour le Meuble du
Catalogue aux Manuscrits —

Mr Ferdinand Denis. lui demander
le nombre de Cartes pour le Catalogue
sans doute autant que d'ouvrages

PARIS
MARS
75
DU CHE

10 c. POSTES 10 c.

Monsieur et Madame Henri Labrousse
boulevard St. Michel 81
Paris



Ste Geneviève 43

meuble à cartes

la rangée 3200 cartes
le meuble 19200 cartes

le dessus du tiroir supérieur sera à 1m30 au dessus du parquet
la hauteur des 6 tiroirs = 0,75
la longeur du meuble = 0,666
la profondeur du meuble = 0,50

---

plan

96

## hauteurs

hauteur d'une carte 0,09
hauteur d'une fiche 0,11
hauteur intérieure du tiroir 0,11
fond du tiroir 0,01
dessous du tiroir 0,005
hauteur totale du tiroir 0,125
hauteur des 6 tiroirs 0,75
hauteur du meuble non compris le dessus 1,m30
hauteur des séparations 0,05

## Profondeurs

100 cartes en épaisseur 0,10
400 cartes idem 0,40
jeu par 100 cartes 0,01
par rangée ou 400 cartes 0,04
profondeur intérieure du tiroir 0,44
côté du fond du tiroir 0,01
tambour vide 0,04
fond du meuble 0,01
profondeur totale du meuble 0,52

Suite des profondeurs
profondeur des séparations 0,445
devant du tiroir 0,02

## Largeurs

8 cartes de 6 chaque = 0,48
cotés milieu des tiroirs 0,01 chaque = 0,02
cotés des tiroirs à 0,015 chaque = 0,03
6 séparations à 0,006 = 0,036
2 cotés du meuble à 0,025 = 0,05
2 tasseaux à 0,025 = 0,05
la rainure dépasse de 0,005 ce qui lui donne en tout 0,030.
largeur totale du meuble = 0,666

78

86

1.666

90

3,333 5/2

10 m

1.666. | 4
6 | 416
26
2

30

40
7
7
59

5
5
13
13
13
13
13
40
40
2
7
7
50
96

6 tiroirs
125
0,75
1,30

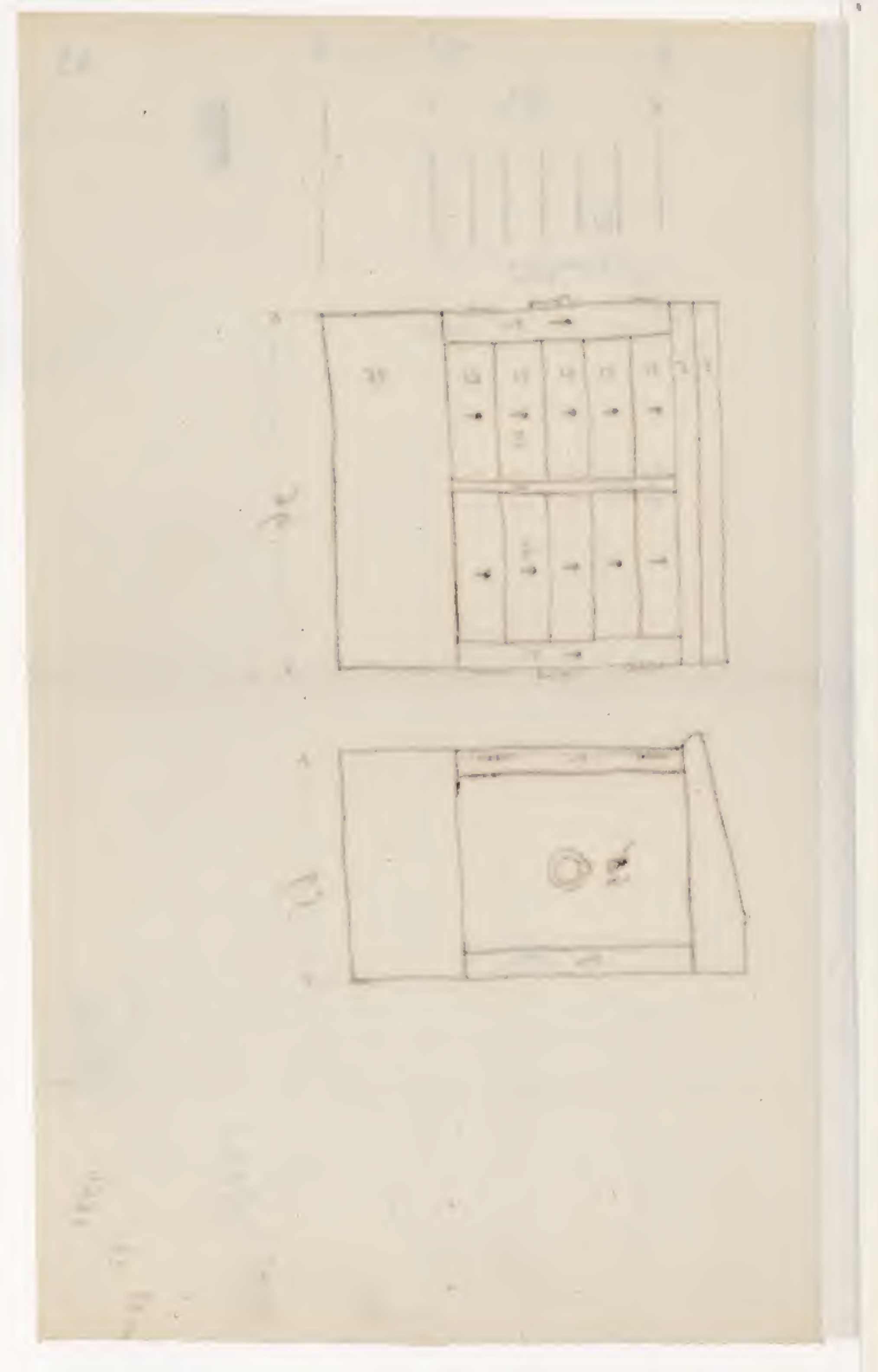
0,13.2



8.00
24
1666

96
13
0,9280

45



68 68 68

25 16 15 65 168 217



M^r Delisle administrateur de la Bibliothèque nationale

Mr Dubourjal
Rue Affre n°10 à Montmartre
Mr Gautier du luth sera chez lui
Vendredi vers midi

Dubourjal
Rue Affre 10
Montmartre
Mr Gautier sera chez lui
Vendredi vers midi

Mr Gautier sera chez lui
Vendredi de 8h à midi

# Bibliothèque Ste Geneviève

Fondée en 1624 par le ~~cardinal de la Rochefoucauld~~ ex génovéfain
abbé ~~commendataire de Ste Geneviève~~
~~enrichie en 1710 de 16,000 volumes~~
~~par Ch. Maurice le Tellier archevêque de Reims~~
devenu propriété nationale en 1790
transférée de l'ancienne abbaye dans cet édifice
en 1850.

Bibliothèque Ste Geneviève
Fondée en 1624
par le Cardinal de la Rochefoucauld
abbé commendataire de Ste Geneviève
Enrichie en 1710 de seize mille volumes
par Ch. Maurice le Tellier archevêque de Reims
propriété nationale en 1790
transférée de l'ancienne abbaye dans cet édifice
en 1850

Bibliothèque Ste Geneviève
Fondée en 1624
par le cardinal de la Rochefoucauld abbé commendataire de Ste Geneviève
Enrichie en 1710
de seize mille volumes par Ch. Maurice le Tellier archevêque de Reims
propriété nationale en 1790
transférée de l'ancienne abbaye dans cet édifice en 1850

Vestibule de la Bibliothèque Ste Geneviève.

| | |
|---|---|
| 1749. Laplace. 1827. | 1769. Cuvier. 1832. |
| 1707. Buffon. 1788. | 1749. Mirabeau. 1791. |
| 1694. Voltaire. 1778. | 1712. J. J. Rousseau. 1778. |
| 1663. Massillon. 1742. | 1689. Montesquieu. 1755. |
| 1627. Bossuet. 1704. | 1651. Fénelon. 1715. |
| 1621. Lafontaine. 1695. | 1639. J. Racine. 1699. |
| 1622. Molière. 1673. | 1606. P. Corneille. 1684. |
| 1623. Pascal. 1662. | 1594. Poussin. 1665. |
| 1533. Montaigne. 1592. | 1596. Descartes. 1650. |
| 1091. St Bernard. 1153. | M. de 1505. l'Hôpital. 1573. |
| naissance. décès. | naissance. décès. |

Entrée.

— Bustes —

La marque désigne ceux que nous avons dans notre collection ——

St. Bernard – Elchoït

– Bossuet —— mertiny

– Fénelon —— mertiny

Massillon —— mallet

L'hopital —— Mallet

Montesquieu —— mallet

– Descartes —— mertiny

Montaigne —— mallet

– Pascal —— mertiny

Voltaire —— mertiny

Rousseau (J.J.) —— mertiny

– Buffon —— Buffon mallet

Cuvier —— mertiny

Laplace —— Mallet

Mirabeau – Elchoït

Corneille (P.) —— mallet

– Racine —— mertiny.

Molière – Elchoït

La fontaine —— mallet

– Poussin – Elchoït

le 20 novembre 1849 j'ai reçu de Mr Launay à la bibliothèque de St Geneviève sept portraits gravés pour être reproduits en peinture sur porcelaine.

Ces 7 portraits sont ceux de P. Beurrier. F. le Courayer.
B. Mercier. P. Lallemant. F. Blanchart. J. Fronteau
C. Faure.

le 11 décembre 1849 j'ai reçu de Mr Launay cinq portraits gravés
ces 5 portraits sont ceux de L. duc d'orléans. M. Letellier.
F de la Rochefoucault. F Daunou. A Mongez.

juillet 1850 Mr Launay a remis à un Employé de la Manufacture de Sèvres le portrait peint de Mr Lechevalier prêté par la famille.

le 22 novembre 1849 j'ai Et. à la Manufacture de Sèvres et j'ai remis à Mr Diéterle pour être reproduits sur peinture sur porcelaine 5 portraits gravés
Ces 5 portraits sont ceux de Barthelemi Mercier — Pierre Lallemant — François Blanchart — Jean Fronteau — Charles Faure —

le 15 janv. 1850 j'ai remis à Mr Diéterle en Contant au ministère 7 portraits gravés qui sont Ceux de François Lecourayer — Cardinal de La Rochefoucault — M. Letellier — Louis d'orleans P. Beurrier — Daunou — Mongès. ———

juillet 1850 Mr Diéterle a Envoyé chercher à ma demande me portrait de Mr Lechevalier qui avait été prêté à Mr Launay par la famille.

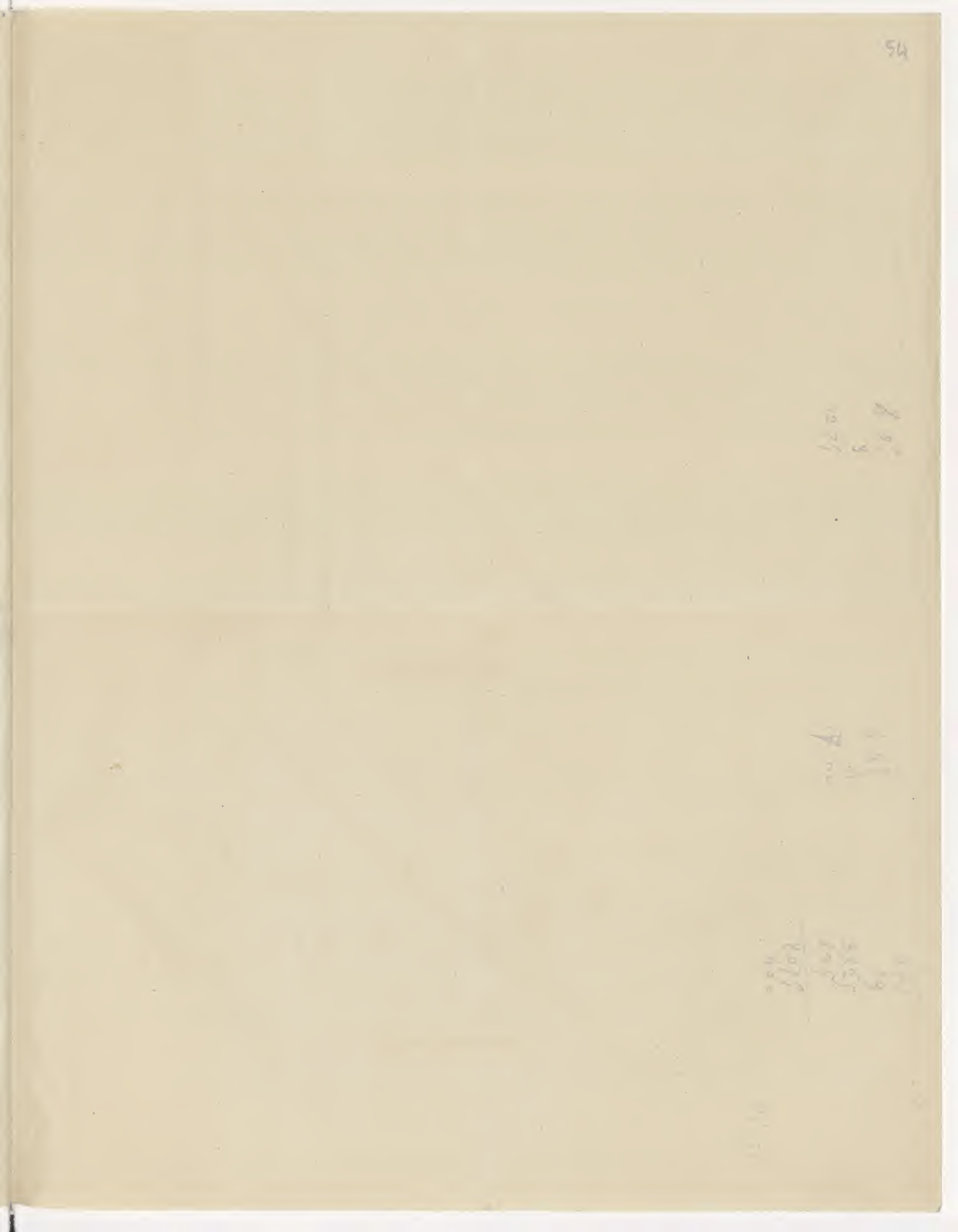
Manuscrits.

Estampes.

Doubles.

Dépôt.

Imprimés
et
Salle d'étude.



Manuscrits.

Estampes.

Dépôt.

Doubles.

Salle d'étude.

---

Cabinet des Manuscrits.

Dépôt et Doubles.

Imprimés et salle d'étude.



---

Manuscrits.

Estampes.

Dépôt.

Doubles.

Imprimés.

---

Manuscrits.

Doubles.

Imprimés
et
Salle d'étude.



---

# N.° 1
de 1 à 30.

1. Moïse.
2. Josué.
3. Vâlmîki.
4. Vyâsa.
5. Sanchoniathon.
6. David.
7. Samuel.
8. Salomon.
9. Hannon et himilcon
10. Hésiode.
11. Homère.
12. Manou.
13. Lycurgue.
14. Isaïe.
15. Archiloque.
16. Stésichore l'Ancien
17. Pittacus.
18. Daniel.
19. Jérémie.
20. Solon.
21. Tyrtée.
22. Arion.
23. Esope.
24. Sapho.
25. Alcée.
26. Bouddha.
27. Ezéchiel.
28. Lao-Tseu.
29. Pythagore.
30. Timée de Locres.

grandes lettres — 215
petites lettres — 7
lignes — 34.

# N.° 2

de 31 à 60.

31. Zoroastre.
32. Pub.-sext. Papirius
33. Confucius.
34. Héraclite.
35. Théognis.
36. Scylax.
37. Simonide.
38. Aristophanes.
39. Eschyle.
40. Pindare.
41. Anacréon.
42. Cratinus.
43. Lysias.
44. Sophocle.
45. Empédocle.
46. Euripide.
47. Hérodote.
48. Critias d'Athènes.
49. Socrate.
50. Esdras.
51. Thucydide.
52. Ctésias.
53. Hippocrate.
54. Agathon l'Athénien.
55. Xénophon.
56. Archytas.
57. Platon.
58. Eudoxe de Cnide.
59. Isocrate.
60. Evhemère.



grandes lettres — 2/19
petites lettres — 17
Lignes — 33.

# No. 3.

de 61 à 90.

61. Callisthène.
62. Héraclide de Pont.
63. Néarque.
64. Aristote.
65. Démosthènes.
66. Pythéas.
67. Eschine.
68. Meng-Tseu.
69. Dicéarque.
70. Théophraste.
71. Ephorus.
72. Démétrius de Phalère.
73. Aristoxène de Tarente.
74. Ménandre.
75. Euclide.
76. Epicure.
77. Callimaque.
78. Bérose.
79. Théocrite.
80. Manéthon.
81. Aratus.
82. Bion.
83. Archimède.
84. Chrysippe.
85. Andronicus.
86. Aristarque de Samos.
87. Fabius Pictor.
88. Eratosthène.
89. Athénée.
90. Ælius sextus.

grandes lettres — 259
petites lettres — 31
signes — 39.

# N.° 4.

de 91 à 120.

91. Plaute.
92. Apollonius de Perge.
93. Ennius.
94. Térence.
95. Caton l'Ancien.
96. Hipparque de Nicée.
97. Polybe.
98. Apollodore d'Athènes.
99. Apollonius de Rhodes.
100. Maribas Cathina.
101. Moschus.
102. Lucilius.
103. Aristarque.
104. Q.-Mucius Scævola.
105. Alexandre Polyhistor.
106. Héron l'Ancien.
107. Catulle.
108. Lucrèce.
109. Scymnus.
110. Philon de Byzance.
111. César.
112. Cicéron.
113. Diodore de Sicile.
114. Salluste.
115. Didyme le Grammairien.
116. Vitruve.
117. Varron.
118. Câlidâsa.
119. Lucius Afranius.
120. Cornelius-Nepos.



grandes lettres — 263
petites lettres — 65
Signes — 36.

# N.° 5.

de 121 à 150.

121. Cléomède.

122. Tibulle.

123. Musa.

124. Nicolas Damascène.

125. Trogue Pompée.

126. Pollion.

127. Albinovanus.

128. Virgile.

129. Cornelius Severus.

130. Publius Syrus.

131. Manilius.

132. Labeo.

133. Mécène.

134. Horace.

135. Hygin.

136. Hillel le saint.

137. Properce.

138. Strabon

139. Philon - le juif

140. Denys d'Halicarnasse.

141. Verrius Flaccus.

142. Ovide.

143. Tite-Live.

144. Germanicus.

145. Denys de Charax.

146. Sénèque le tragique.

147. Onesander.

148. Valère-Maxime.

149. Velleius Paterculus.

150. Celse.

Grandes lettres. 245.

Petites lettres. 47.

Signes. 14.

# N.° 6

de 151 à 180.

151. Phèdre.
152. Onkelos.
153. Columelle.
154. Perse.
155. St. Mathieu
156. PalÆmon.
157. P. Mela.
158. Asconius-Pedianus.
159. Lucain.
160. Pétrone.
161. St. Paul.
162. St. Marc.
163. Sénèque le Philosophe.
164. Pline l'Ancien.
165. St. Luc.
166. F. Josèphe.
167. Stace.
168. Apollonius de Tyanes.
169. Dioscorides.
170. Ménélaus.
171. St. Jean l'Evangéliste
172. Plinius Valerianus.
173. Martial.
174. Sulpicia.
175. Frontin.
176. Dion Chrysostôme
177. Valerius Flaccus.
178. Plutarque.
179. Florus.
180. Quinte-Curce.

Grandes lettres. 235.
Petites lettres. 55.
Signes. 15.

# N.° 7.

de 181 à 210.

181. Pline le jeune.
182. St Ignace.
183. Quintilien.
184. Juvénal.
185. Épictète.
186. Suétone.
187. Alfenus Varus.
188. Tacite.
189. Aquila.
190. Arétée.
191. Théon l'Ancien.
192. Ptolémée.
193. Simon Ben-Jokhai.
194. Aristide Quintilien.
195. Appien.
196. Caïus.
197. Arrien.
198. Aulu-Gelle.
199. Héliodore de Larisse.
200. Justin.
201. St Justin le Philosophe.
202. Hégésippe.
203. Marc-Aurèle.
204. Pausanias.
205. Pollux.
206. Juda-Hakkadosch.
207. Apulée.
208. Diogène-Laërce.
209. Sextus Empiricus.
210. Athénée de Naucratis.

Grandes lettres. 257.
Petites lettres. 48.
Signes. 24.

# N° 8.

de 211 à 240.

211. Maxime de Tyr
212. Galien.
213. Lucien.
214. St Irénée.
215 Philostrate.
216. Oppien.
217. Jul. Paulus.
218 Solin.
219 St Clément d'Alexan.
220 Dion Cassius.
221. Ulpien.
222. Élien.
223 Tertullien.
224 Les Samonicus.
225 Minutius-Félix.
226 Censorinus.
227. Origène.
228 St Cyprien.
229. Hérodien.
230. St Denys d'Alexandrie
231. Plotin.
232. Longin.
233. Rabbi Juda le saint
234. Calpurnius.
235. Anatolius d'Alexand.
236. Némésien.
237. Porphyre.
238. S.-J. Africanus.
239. Diophante.
240. Achilles-Tatius.

Grandes lettres. 250.

Petites lettres. 41.

Signes. 17.

# N° 9.

de 241 à 270.

241. Arnobe l'Ancien
242. Eumène
243. Spartien.
244. Lactance.
245. ~~Firmicus.~~ Vopiscus.
246. ~~Vopiscus.~~ Jamblique.
247. Arius.
248. Eusèbe.
249. Firmicus.
250. St. Antoine.
251. F.-Cl. Julien.
252. Maxime d'Épire
253. Hilaire
254. Victorinus.
255. St. Athanase.
256. St. Basile.
257. Théon d'Alexandrie
258. Eutrope.
259. St. Damase.
260. St. Cyrille.
261. St. Grégoire de Nazianze.
262. Ammien Marcellin.
263. Libanius.
264. Themistius.
265. Ausone.
266. Végèce
267. Donat
268. Aurelius Victor
269. St. Ambroise.
270. Héliodore.

Grandes lettres. 238.
Petites lettres. 41.
Signes. 20.

# N.° 10.

de 271 à 300.

271. Longus.
272. Claudien.
273. S.t Grégoire de Nysse.
274. S.t Epiphane.
275. Prudence.
276. S.t Jean Chrysostome.
277. Rufin.
278. Hermogène.
279. Sulpice Sévère.
280. S.t Jérome
281. Obsequens.
282. Paul Orose.
283. Asser.
284. Théodore de Mopsueste.
285. S.t Augustin.
286. Synesius.
287. Pélage.
288. Symmaque.
289. S.t Paulin.
290. Nestorius.
291. Macrobe.
292. S.t Cyrille d'Alexand.
293. S.t Hilaire.
294. Syrianus.
295. Nonnus.
296. S.t Vincent de Lérins.
297. S.t Eucher.
298. Théodoret.
299. Sozomène.
300. Hiéroclès.



| | |
|---|---|
| Grandes lettres. | 246. |
| Petites lettres. | 44. |
| Signes. | 23. |

# N°. 11.

de 301 à 330.

301. St. Prosper.
302. Marianus Victor.
303. Salvien.
304. Sidoine Apollinaire.
305. Victor de Vite.
306. Gélase de Césarée.
307. Stobée.
308. Quintus Calaber.
309. St. Gildas.
310. Etienne de Byzance.
~~311.~~ Proclus.

312. Boëce.
313. Oribase.
314. St. Fulgence.
315. St. Remy.
316. Anthemius.
317. Priscien.
318. St. Benoît.
319. Zosime.

320. Damascius.
321. Cosmas.
322. Eutochius.
323. Lydus.
324. Tribonien.
325. Schanfara.
326. Cedmon.
327. Cassiodore.
328. Alexandre de Tralles.
329. Symplicius.
330. Jornandès.

| | |
|---|---|
| Grandes lettres. | 246. |
| Petites lettres. | 38. |
| Signes. | 12. |

# N.º 12.

de 331 à 360.

331. Justinien.
332. Procope de Césarée.
333. Olympiodore.
334. S.t Siméon stylite le jeune.
335. Grégoire de Tours.
336. Fortunat.
337. S.t Grégoire-le-Grand.
338. S.t Jean Climaque.
339. Agathias
340. Nabega.
341. J. Moschus.
342. ~~Amry Al Kays.~~ ✕
343. Mahomet.
344. Isidore de Séville.
345. Théophylacte.
346. S.t Braule.
347. Aaron d'Alexandrie.
348. S.t Eloi.
349. Paul-d'Egine.
342 ✕. Amrou'l-Kaïs.
350. Eugène le jeune.
351. Frédégaire.
352. Marculfe.
353. Anastase le Sinaïte.
354. George Pisidès.
355. Adelme.
356. Yhiang.
357. Bède le vénérable.
358. S.t Jean Damascène.
359. S.t Boniface Winfrid.
~~360. Ibn-Al-Mokaffa.~~
360 Abdallah-ibn-Almocaffa.

Grandes lettres. 280.
Petites lettres. 75.
Signes. 134.

# N.° 13.

de 361 à 390.

361. Ausbert Ambroise.
362. Geber.
363. Paul Diacre.
364. Fazary.
365. George le Syncelle.
366. St. Alcuin.
367. St. Benoît d'Aniane.
368. Théodulfe.
369. Théodore studite.
370. Nicéphore.
371. Eginhard.
372. Abou-Othman.
373. Mésué.
374. Raban-Maur.
375. Anastase le Bibliothéc.
376. Wandelbert.
377. Other.
378. Otfrid.
379. Hincmar.
380. St. Cyrille apôtre des Slaves.
381. Loup de Ferrières.
382. Werembert.
383. Scott Erigène.
384. Photius.
385. Gauthier.
386. Alfred-le-Grand.
387. Léon le Philosophe.
388. Razi.
~~389. Albateg~~
389. Albategnius.
390. Hugbalde.

Grandes lettres. 247.
Petites lettres. 66.
Signes. 20.

# N° 14.

de 391 à 420.

391. Eutychius.
392. Alfaraby.
393. Constantin Porphyrogénète.
394. Flodoard.
395. Aboul-Faradj.
396. Ebn Haukal.
397. Luitprand.
398. Hroswitha.
399. Sylvestre II.
400. Abbon de fleury.
401. Ferdouci.

402. Suidas.
403. Eraclius.
404. Avicenne.
405. Glaber.
406. Guido d'Arezzo.
407. Grégoire Magistros.
408. Attaliota.
409. Psellus.

410. Grégoire VII.
411. Bérenger de Tours.
412. Lanfranc.
413. Adam de Brême.
414. St. Bruno.
415. St. Anselme.
416. Hariri.
417. Guillaume IX.
418. Irnerius.
419. Abélard.
420. Suger.

Grandes lettres. 253.
Petites lettres. 38.
Signes. 11.



No. 15.

de 421 à 450.

421. St Bernard.

422. Pierre-le-Vénérable.

423. Abelard.

424. Gratien.

425. Daniel Arnaud.

426. Pierre Lombard.

427. ~~Gariot~~ Leonius

428. Aben Ezra.

429. Lambert Li-Cors.

430. Robert Wace.

431. Gérard de Crémone.

432. Guillaume de Tyr.

433. Eustathe de Constantinople.

434. Chrestien de Troyes.

435. Benjamin de Tudèle.

436. Pierre de Blois.

437. Maïmonide.

438. Innocent III.

439. Averroës.

440. Azzon.

441. Villehardouin.

442. Accurse.

443. David Kimchi.

444. Guillaume de Lorris.

445. Snorro-Sturleson.

446. Alphonse le savant.

447. Vincent de Beauvais.

448. St Thomas d'Aquin.

449. Albert-le-Grand.

450. Rutebeuf.



Grandes lettres. 298.
Petites lettres. 69.
Signes. 16.

# N° 16.

de 451 à 480.

451. Michel Scott.
452. Brunetto Latini.
453. Roger Bacon.
454. Saadi.
455. Duns Scott.
456. Pachymère
457. Raymond Lulle.
458. Joinville.
459. Jean de Meung.
460. Le Dante.
461. Marco-Polo.

462. Aboul-Féda.
463. Nowaïri.
464. Nicolas de Lyra.
465. Occam.
466. Rich. Walingford.
467. Bartole.
468. J. de Muris.
469. Pétrarque.

470. Boccace.
471. Nicolas Oresme.
472. Wiclef.
473. Gui de Chauliac.
474. Balde de Ubaldis.
475. Chaucer.
476. Froissart.
477. ~~Jean Huss~~ Christine de Pisan.
478. Jean Huss.
479. Pierre d'Ailly.
480. Gerson.

Grandes Lettres. 292.
Petites Lettres. ~
Signes. — 10.

# N° 17.

## de 481 à 510.

481. Makrisi.
482. Alain Chartier.
483. Basile Valentin.
484. Monstrelet.
485. Ghiberti.
486. Paul de Castro.
487. Le Pogge.
488. J. Müller Regiomontanus.
489. Ferdinand de Cordoue.
490. Perotti.
491. Thomas Littleton.
492. L.-B. Alberti.
493. L. Pulci.
494. Laurent de Médicis.
495. Djamy.
496. Politien.
497. Pic de la Mirandole.
498. Nicole le Huen.
499. Villon.
500. Mirkhond.
501. Savonarole.
502. Pontanus.
503. Christ. Colomb.
504. Ph. de Commines.
505. Améric-Vespuce.
506. Alph. d'Albuquerque.
507. Léonard de Vinci.
508. Léon X.
509. Antoine de Lebrixa.
510. J. Reuchlin.

Grandes Lettres. 301.
Petites Lettres. 31.
Signes. 15.

# N.° 18.

de 511 à 540.

511. Machiavel.
512. Sannazar.
513. Marguerite de Valois.
514. L'Arioste.
515. Agrippa de Nettesheim.
516. Thomas Morus.
517. Erasme.
518. Garcilasso de la Vega.
519. Guichardin.
520. Paracelse.
521. Copernic.
522. Cl. Marot.
523. P. Bembo.
524. Luther.
525. Alciat.
526. Paul Jove.
527. Rabelais.
528. Fernand Cortez.
529. Jacq. Cartier.
530. Mélanchton.
531. St Ignace de Loyola.
532. Calvin.
533. Michel-Ange.
534. Turnèbe.
535. Conrad Gesner.
536. Las Casas.
537. Vida.
538. M. de Nostradame.
539. J. de Barros.
540. Tschudi.

Grandes Lettres. 278.
Petites Lettres. 13.
Signes. 10.

# N.° 19.

de 541 à 570.

541. Ramus.
542. Michel de L'hôpital.
543. Vignole.
544. Cardan.
545. Philibert Delorme.
546. Camoens.
547. Ronsard.
548. Bernard de Palissy.
549. Cujas.
550. Jean Cousin.
551. Ambroise Paré.
552. Montaigne.
553. Amyot.
554. Ercilla.
555. Le Tasse.
556. C. Agrippa.
557. Jean Bodin.
558. Pierre Pithou.
559. Robert Estienne I.er
560. Henri Estienne II.
561. Stevin.
562. Calderon.
563. Molina.
564. Tycho-Brahé.
565. Charron.
566. Aldrovande.
567. Juste Lipse.
568. Guarini.
569. Mathurin Regnier.
570. Brantôme.



Grandes Lettres. 282.
Petites Lettres. 2.
Signes. 7.

# N.° 20.

de 571. a 600.

571. Etienne Pasquier. 582. Kepler 590. Richelieu.

572. Cervantes. 583. Salomon de Caus. 591. Grotius

573. Shakspeare. 584. Lope de Vega. 592. Vaugelas.

574. Jac.s Aug. de Thou. 585. Jansenius. 593. Descartes.

575. Olivier de Serres. 586. Campanella. 594. Rotrou.

576. St François de Sales. 587. Opitz. 595. Omer Talon.

577. Mariana. 588. Sully. 596. Gabriel Naudé.

578. Gaspard Bauhin. 589. Galilée. 597. Gassendi.

579. Ant. Herrera. 598. Balzac.

580. F. Bacon. 599. Harvey.

581. Malherbe. 600. Saumaise.

Grandes Lettres. 274.
Petites Lettres. 1.
Signes. 9.

# N.° 21.

de 601. à 630.

601. Adam Billaut.
602. Pascal.
603. Poussin
604. Fermat.
605. Bollandus.
606. Ph. Labbe.
607. Molière.
608. Milton.
609. Val. Conrart.
610. Grégoir*.
611. Spinosa.
612. Le Card. de Retz.
613. Vondel.
614. La Rochefoucauld.
615. Hobbes.
616. Mézerai.
617. Colbert.
618. P. Corneille
619. Tavernier.
620. Ant. de Solis.
621. Cl. et Ch. Perrault.
622. Quinault.
623. Ménage.
624. Ant. Arnault.
625. Puffendorf.
626. Huyghens.
627. La Fontaine.
628. Nicole.
629. Mad.e de Sévigné.
630. La Bruyère.

181



Grandes Lettres. 256.
Petites Lettres. 3.
Signes. 15.

# N°: 22.

de 630. à 660.

| | | |
|---|---|---|
| 631. J. Racine. | 642. Regnard. | 650. Leibnitz. |
| 632. Dryden. | 643. Fléchier | 651. Baluze. |
| 633. Jacobæus. | 644. Denis Papin. | 652. Addison. |
| 634. Bossuet. | 645. Gér. de Lairesse. | 653. Amilton. |
| 635. Locke. | 646. Boileau-Despréaux. | 654. Cl. Fleury. |
| 636. Bourdaloue. | 647. F. Chardin. | 655. Demetrius Cantemir. |
| 637. Bayle. | 648. Malebranche. | 656. Piron. |
| 638. Les Oxenstiern. | 649. Fénélon. | 657. Newton |
| 639. Mabillon. | | 658. Clarke. |
| 640. Vauban. | | 659. Brook Taylor. |
| 641. Tournefort. | | 660. Duguay-Trouin. |

Grandes Lettres. 262.
Petites Lettres. ~~n~~
Signes. 11.

# N° 23.

de 661 à 690.

661. Isaac de Beausobre.
662. J.-Alb. Fabricius.
663. Boerhaave.
664. Dom Edm. Martène.
665. Montfaucon.
666. Rollin.
667. J.-B. Rousseau.
668. Halley.
669. Massillon
670. Vico.
671. Pope.
672. Lesage.
673. Vauvenargues.
674. Fréret.
675. Muratori.
676. D'Aguesseau.
677. Cormontaigne.
678. Holberg.
679. Fielding.
680. Fontenelle.
681. Montesquieu.
682. Mosheim.
683. Réaumur.
684. Richardson.
685. Crébillon.
686. J.-Chr. Wolff.
687. Rameau.
688. La Caille.
689. Clairaut.
690. Sterne.

Grandes lettres — 260
petites lettres — " "
Lignes ——— 24

# No. 24.

de 691 à 720.

691. Winkelmann.
692. Morgagni.
693. Helvétius.
694. Pothier
695. La Condamine.
696. Goldsmith.
697. Konarski.
698. Hume.
699. Haller.
700. Gresset.
701. Voltaire.
702. Linnée.
703. J. J. Rousseau.
704. Sulzer.
705. Cook.
706. Condillac.
707. Blackstone.
708. Gilbert.
709. Soufflot.
710. Turgot.
711. Lessing.
712. D'Anville.
713. Métastase.
714. Duhamel du Monceau.
715. Euler.
716. D'Alembert.
717. Diderot.
718. Cassini.
719. Mably.
720. Frédéric II.

grandes lettres — 237
petites lettres — " "
Lignes —— 25.

# N° 25.
## de 721 à 750.

721. Scheele.
722. Buffon.
723. Gesner.
724. Lapérouse.
725. De l'Epée.
726. Holbach.
727. Les Bernouilli.
728. Franklin.
729. Adam Smith.
730. Jacq.-And. Roubo.
731. Mirabeau.
732. J.-J. Barthélemy.
733. Goldoni.
734. C. Bonnet.
735. Robertson.
736. Beccaria.
737. Bailly.
738. Montgolfier.
739. Malesherbes.
740. Gibbon.
741. Lavoisier.
742. Condorcet.
743. Florian.
744. Zimmermann.
745. Naruszewicz.
746. Burns.
747. Galvani.
748. Montucla.
749. Washington.
750. Marmontel.

grandes lettres — 255
petites lettres — " "
Lignes — 26

# No. 26.

de 751 à 780.

751. Beaumarchais.
752. Lavater.
753. Volta.
754. Bichat.
755. Klopstock.
756. La Harpe.
757. Herder.
758. Alfieri.
759. Kant.
760. Necker.
761. Schiller.
762. Collin d'Harleville.
763. Lebrun.
764. De Lalande.
765. Cabanis.
766. Daubenton.
767. Fourcroy.
768. Les Chénier.
769. Bougainville.
770. Wieland.
771. Delille.
772. Grétry.
773. B. de Saint-Pierre.
774. Fichte.
775. les Niebuhr.
776. Fulton.
777. Ducis.
778. Shéridan.
779. Millevoye.
780. Madme. de Stael.

grandes lettres — 244.
petites lettres — 2.
Lignes — 27.

# No. 27.

de 781 à 810.

781. Monge.
782. Volney.
783. Napoléon.
784. Herschell.
785. Haüy.
786. Delambre.
787. Byron.
788. Lacépède.
789. Karamsin.
790. Laplace.
791. Beethoven.
792. Les Chappe.
793. Gall.
794. Picard.
795. Les Schlegel.
796. J.-B.-Jos. Fourier.
797. Goethe.
798. Chaptal.
799. J.-Bapt. Say.
800. Cuvier.
801. Walter Scott.
802. Hegel.
803. Senefelder.
804. Les Jussieu.
805. Silvestre de Sacy.
806. Daunou.
807. Decandolle.
808. Geof. Saint-Hilaire.
809. Châteaubriand.
810. Berzelius.

grandes lettres — 251
petites lettres — " "
Lignes —— 23

Arcade n° 1. – Faire disparaître le petit trait noir qui est au dessus de l'a d'Hannon.

— — . – Lao-Tseu au lieu de Las-Tseu.

— n° 4. – Mettre un accent aigu sur le premier e de Térence.

— n° 13. – Voir si le mot Gaultier est orthographié suivant le modèle.

— n° 27. – Berzelius au lieu de Borzelius.

# Note de Gravure faite à la Bibliothèque Sainte Geneviève, sous la direction et sous les Ordres de Monsieur H. Labrouste Architecte.

Par Th. Deutsch graveur,
Rue St André Charonne 14 bis

Lettres placés dans 27 Cases. Savoir

| N.° des Cases | Lettres de 0,13c | Lettres de 0,06-05 | N.° des Cases | Lettres de 0,13c | Lettres de 0,06-05 |
|---|---|---|---|---|---|
| N.° 1 | 216 | 7 | N.° 15 | 298 | 69 |
| N.° 2 | 257 | 9 | N.° 16 | 290 | 00 |
| N.° 3 | 259 | 31 | N.° 17 | 301 | 32 |
| N.° 4 | 264 | 66 | N.° 18 | 281 | 13 |
| N.° 5 | 252 | 47 | N.° 19 | 281 | 2 |
| N.° 6 | 235 | 55 | N.° 20 | 274 | 1 |
| N.° 7 | 257 | 48 | N.° 21 | 258 | 1 |
| N.° 8 | 252 | 42 | N.° 22 | 261 | 00 |
| N.° 9 | 238 | 41 | N.° 23 | 261 | 00 |
| N.° 10 | 235 | 55 | N.° 24 | 237 | 00 |
| N.° 11 | 247 | 38 | N.° 25 | 256 | 00 |
| N.° 12 | 282 | 75 | N.° 26 | 244 | 1 |
| N.° 13 | 249 | 66 | N.° 27 | 252 | 00 |
| N.° 14 | 253 | 38 | N.° | | |
| | | | | 3494 | 119 |
| à reporter | 3496 | 618 | Report | 3496 | 618 |
| | | | Ensemble | 6990 | 737 |

| | francs | Cent. |
|---|---|---|
| 6990 Lettres Antiques de 0,m13c de haut gravées au 45 degrés à pointe de Diamant, à 30c | 2097 | 00 |
| idem 737 Lettres de 0,06c-05m à 20c | 157 | 40 |
| Total | 2254 | 40 |

# Bibliothèque Ste Geneviève.

Fondateurs, Bienfaiteurs et Conservateurs de la Bibliothèque Ste Geneviève, dont les portraits peuvent figurer à juste titre dans les 24 médaillons d'ornement de la grande salle de lecture.

1. François de la Rochefoucault, évêque de Senlis, Cardinal, Abbé commendataire et réformateurs des chanoines réguliers de Ste Geneviève, né à Paris, le 8 décembre 1558, mort à Ste Geneviève, le 14 février 1645.

Le Cardinal de la Rochefoucault peut être regardé par le don qu'il en 1630 d'une partie de ses livres aux chanoines réguliers, comme le fondateur de la Bibliothèque Ste Geneviève. On a 7 portraits gravés de cet illustre prélat.

2. Charles Faure, premier supérieur général de la Congrégation de France (chanoines réguliers de Ste Geneviève), né à Luciennes, près Saint-Germain-en-Laye, en 1594, mort le 4 novembre 1644. P. (*).

3. Jean Fronteau, chanoine régulier de la congrégation de France et chancelier de l'Université de Paris; né à Angers, en 1614, mort, en 1662. P.

4. Pierre Lallemant, prieur de Ste Geneviève et chancelier de l'Université de Paris; né à Reims, en 1622, mort, le 18 février 1673. P.

5. François Blanchart, supérieur général des chanoines réguliers de la congrégation de France, abbé de Ste Geneviève; né, en ...., mort en 1675. P.

6. Claude du Molinet, chanoine régulier et Bibliothécaire de Ste Geneviève; né à Châlons sur Marne en 1620, mort à Paris, le 2 septembre 1687. P.B. (*)

7. Paul Beurrier, abbé de Ste Geneviève et supérieur général des chanoines réguliers de la Congrégation de France, curé de St Etienne du Mont, né, en ...., mort en 1696. P.

8. Claude de Creil, chanoine régulier de la congrégation de France, architecte; né, en ...., mort, en 1708.

9. Charles Maurice le Tellier, archevêque de Reims, l'un des grands bienfaiteurs de la Bibliothèque Ste Geneviève; né à Turin, le 18 juillet 1642, mort à Paris, le 22 février 1710. P.B.

10. Louis de Santecque, poète satirique, chanoine régulier de Ste Geneviève; né à Paris, en 1652, mort à Garnay, près de Dreux, le 14 juillet 1714. P.



(*) P. signifie portrait, et P.B. portrait et buste.

11. Louis, Duc d'Orléans, fils du régent l'un des plus grands bienfaiteurs de la bibliothèque Ste Geneviève; né à Versailles, le 4 aout 1703, mort à Ste Geneviève, le 4 février 1752. P.B.

12. Claude Prévost, chanoine régulier et bibliothécaire de Ste Geneviève; né à Auxerre, le 22 janvier 1693, mort le 15 Octobre 1752.

13. Pierre François Le Courayer, théologien, chanoine et bibliothécaire de Ste Geneviève, docteur et chanoine de l'Eglise d'Oxford; né à Rouen, le 17 novembre 1680, mort à Londres, le 16 octobre 1776.

14. André Guillaume de Géry, chanoine régulier, abbé de Ste Geneviève, et supérieur-général de son ordre en France, l'un des orateurs les plus distingués du XVIIIe siècle; né à Reims, le 17 février 1727, mort à Paris, le 7 octobre 1786.

15. Alexandre Gui Pingré, astronome, bibliothécaire de Ste Geneviève et chancelier de l'Université; né à Paris, le 4 septembre 1711, mort le 1er mai 1796. P.B.

16. Barthélemy Mercier, abbé de St Léger de Soissons, chanoine régulier et bibliothécaire de Ste Geneviève, né à Lyon, le 4 Avril 1734, mort à Paris, le 13 mai 1799. P.

17. Viallon, chanoine régulier et bibliothécaire de Ste Geneviève; né à Lyon le ...., mort en 1805.

18. Claude Rousselet, chanoine régulier et dernier abbé de Ste Geneviève; né en...., mort le 17 Janvier 1808. P.

19. Etienne Pierre Ventenat, chanoine régulier et bibliothécaire en chef de Ste Geneviève, botaniste, membre de l'académie royale des sciences; né à Limoges, le 1er mars 1757, mort à Paris, le 13 Aout 1808.

20. Louis Cotte, prêtre de l'Oratoire et professeur de théologie, physicien, bibliothécaire à Ste Geneviève, de l'académie &c, &c; né à Laon, le 20 octobre 1740, mort à Montmorency, le 4 octobre 1815.

21. Nicolas B. Halma, mathématicien, conservateur à la bibliothèque Ste Geneviève, ~~(administrateur de la Monnaie, de l'académie des inscriptions et belles-lettres, &c, &c)~~ chanoine honoraire de l'église métropolitaine de Paris, &c; né à Sedan, le 31 décembre 1755, mort à Paris, le 4 juin 1828.

22. Antoine Mongez, chanoine régulier et bibliothécaire de Ste Geneviève, administrateur de la Monnaie, de l'Académie des inscriptions et Belles-lettres, &c &c; né à Lyon, en 1747, mort après 1833.

23. Jean Baptiste Le Chevalier, voyageur, conservateur de la bibliothèque Ste Geneviève, membre de la société libre des sciences et arts de Paris; né à Trély (Manche), le 2 juillet 1752, mort le 3 juillet 1836. B.

24. P. C. F. Daunou, Oratorien, membre de l'institut (Inscriptions et Belles-lettres), député, garde de la Bibliothèque du Panthéon, &c.; né à Boulogne-sur-mer (Pas-de-Calais), le 18 aout 1761, mort à Paris en 1840. P.B.

89

J. CELLER

*Fabricant de Papiers Peints*



*83, rue de Seine.*

90

309, Rue St. Jacques, 309.

# DUBOURJAL PÈRE & FILS

Entreprise de Plomberie, Zinc et Couverture

*Se charge de tous les Travaux*
*de réparation & d'entretien.*

Eau et Gaz.

**Paris.**

Chaudronneries
Plomberie d'art.

R. Ste G.

Tilber 48 r. Verrerie

| | | in folio | autres formats |
|---|---|---|---|
| au pourtour de la Salle. | | | |
| Infolios . 18 travées de 1.m 21 — | 21 78 | | |
| 4 travées de 1 30 — | 5 20 | | |
| 2 travées de 1 05 — | 2 10 | | |
| 9 travées de 1 22 — | 10 98 | | |
| 2 travées de 1 05 — | 2 10 | | |
| 27 travées de 1 21. | 34 67 | | |
| total pour une Moitié — | 76 83 | 153 66 | |
| autant pour l'autre moitié — | 76 83 | | |
| autres formats. — 5 fois les Infolios — | | | 768 30. |
| Dans l'axe de la Salle. | | | |
| Infolios — 24 fois 2 72 / 3m 04 — | 65 28 | | |
| + 4 fois 76 | 3 04 | | |
| total — | 68 32 | 68 32 | |
| autres formats. 4 fois les Infolios — | 273 28 | | 334 84 |
| + 80 fois 76 — | 61 56 | | |
| Dans les Cabinets sans portes | | | |
| Infolios — 120 + 120 + 93 = 3 33 | | | |
| autres formats 6 fois les infolios 19 98 | | | |
| Dans les Cabinets qui ont des portes | | | |
| infolios. 128 + 128 = 2 56 | | | |
| autres formats 6 fois les infolios + 1m — 16 36. | | | |
| Il y a 17 Cabinets avec portes qui Contiennent | | | |
| Infolios | | 43 52 | |
| autres formats | | | 278 12 |
| Il y a 24 Cabinets sans portes qui Contiennent | | | |
| Infolios | | 79 92 | |
| autres formats. | | | 479 52 |
| Entre les Contreforts sur la galerie | | | |
| infoliot. 1 10 3 fois — 3 30 | | | |
| autres formats 3.30 5 fois 16 50 | | | |
| Il y a 43 travées entre les Contreforts qui Contiennent | | | |
| infolios | | 141 90 | |
| autres formats. | | | 709 50 |
| Meubles isolés 4 fois 90 = 3 60 42. fois — | | | 151 20 |
| | | 487 32 | 2721 48. |
| | | 3208 80. | |

3208m à 30 volumes par mètre = 96,240 volumes
3208 à 25 volumes par mètre = 80 200 volumes.

MINISTÈRE
DE
L'INSTRUCTION
PUBLIQUE
ET
DES CULTES.

DIRECTION GÉNÉRALE
DES CULTES.

DÉPARTEMENT
d

DIOCÈSE
d

OBJET.

# COMMISSION DES ÉDIFICES RELIGIEUX.

Séance du 184 .

# RAPPORT

Fait à la Commission par M.

92

Catalogue — 38 volumes in f° = 3m 65 — + 1 vol in 4° — 5c —
avec accroissements. —

5 volumes in f° Recueil des lois portés.

Bibliographie 71 vol — in f° = 5m 30c
519 in 4° ——— 10m 15
519 in 8 ——— 20 25 } avec accroissements

35 70

Pour Mr Bassange Libraire quai Voltaire 25.
Plan de la bibliothèque avec coupe et note.



.20
65
45

150

1.50